

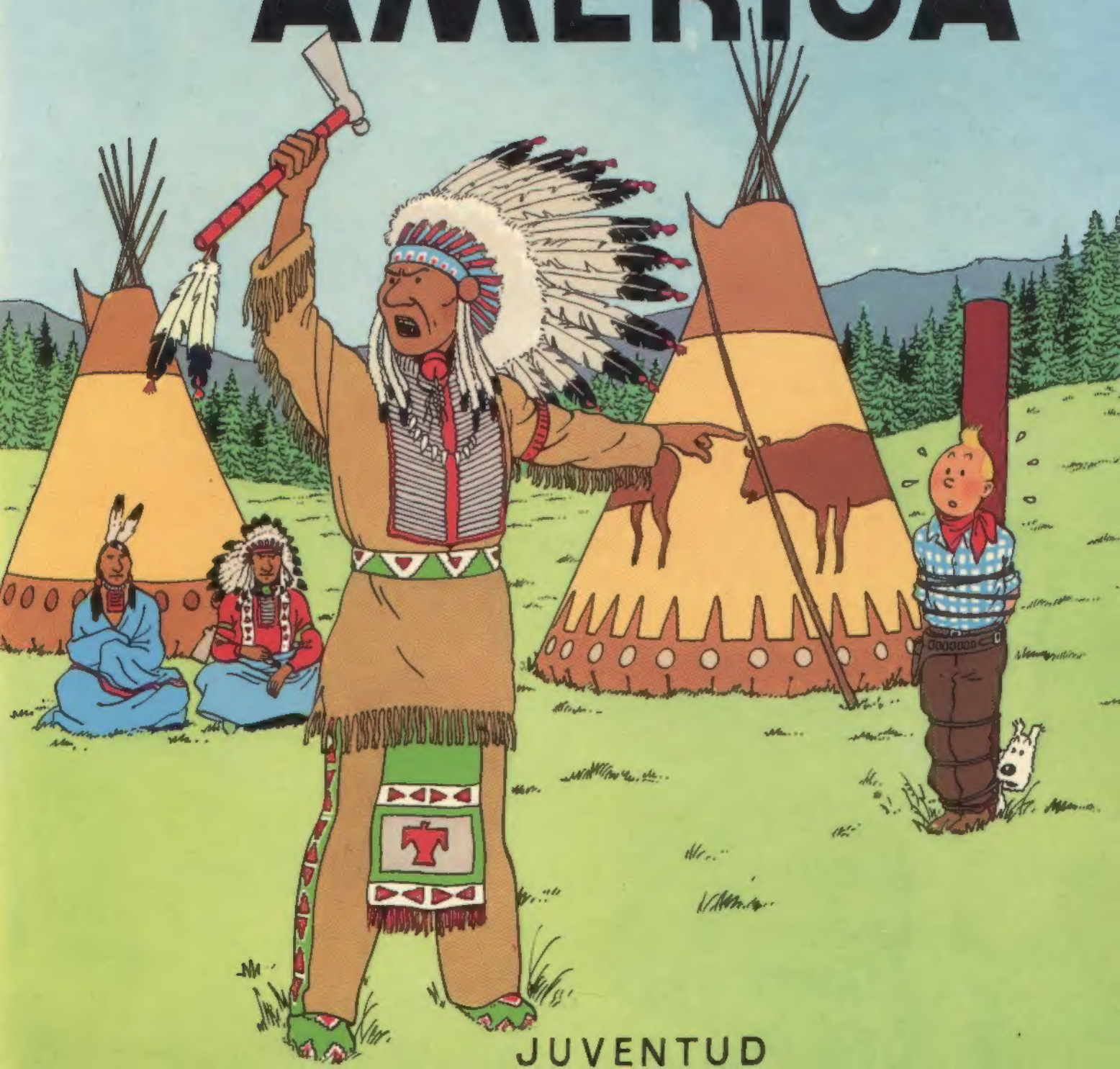
- HERGÉ -

LAS AVENTURAS DE

TINTIN



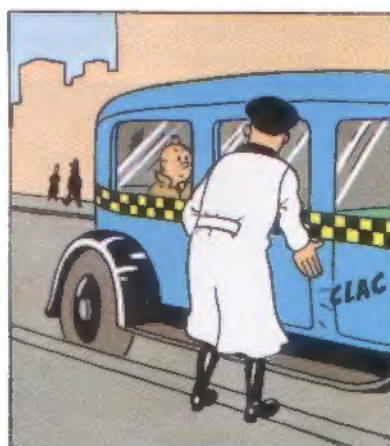
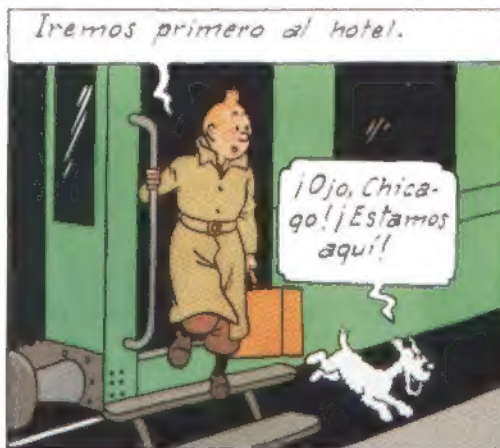
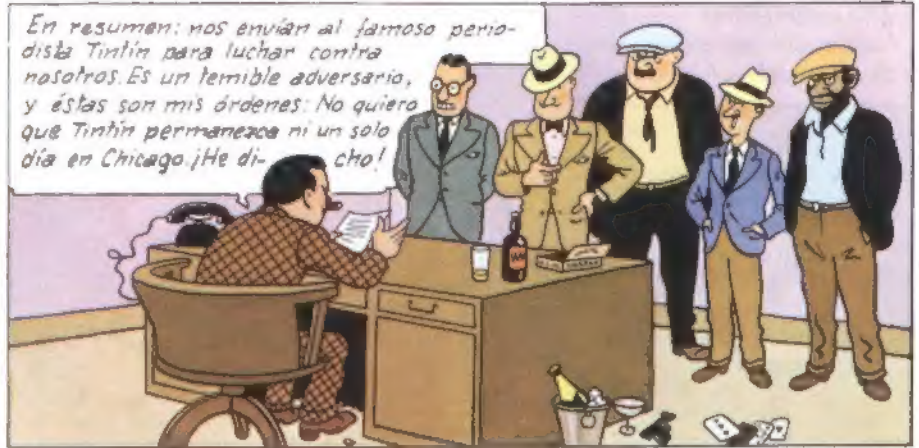
# TINTIN EN AMERICA



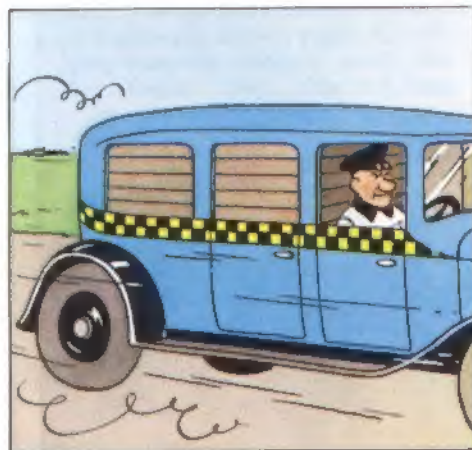
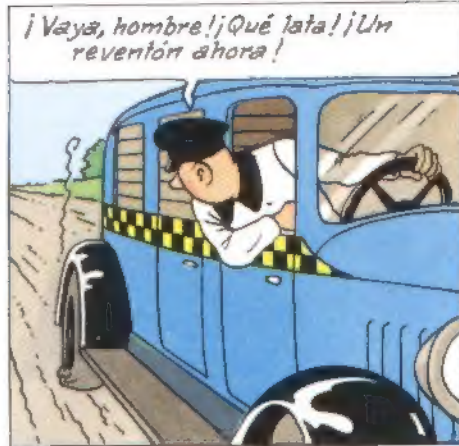
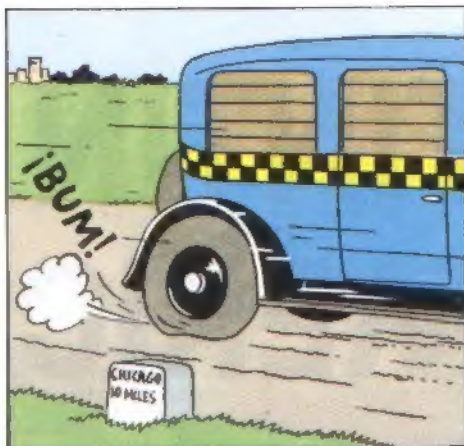
JUVENTUD



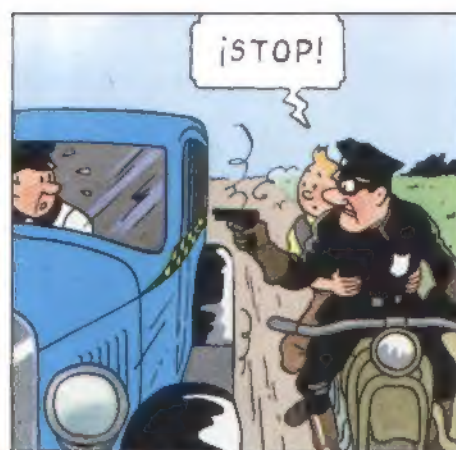
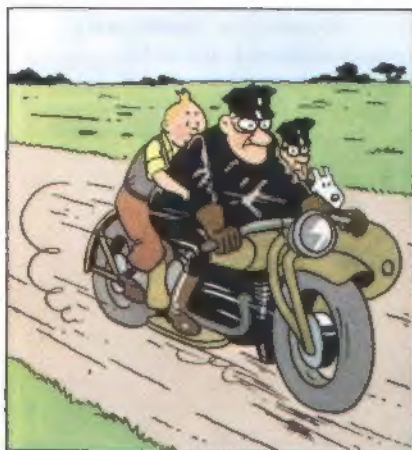
# TINTIN EN AMERICA



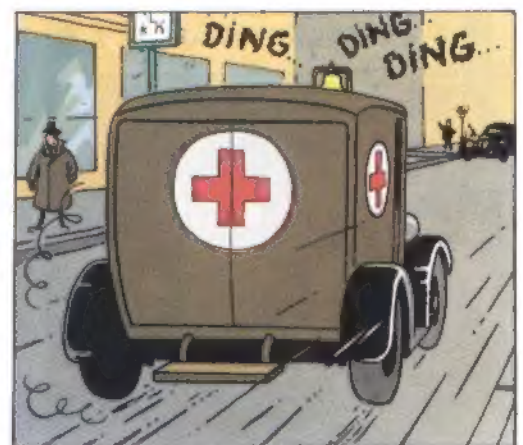
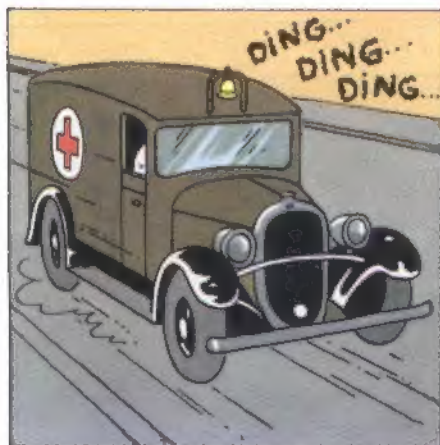
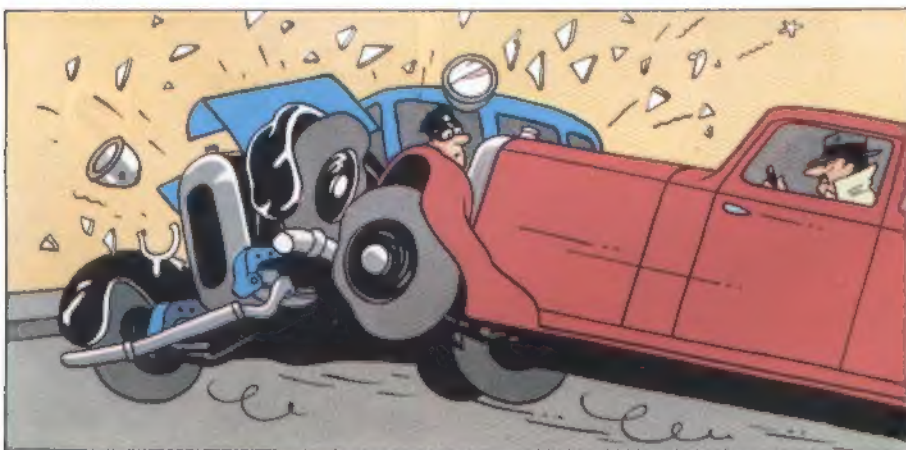
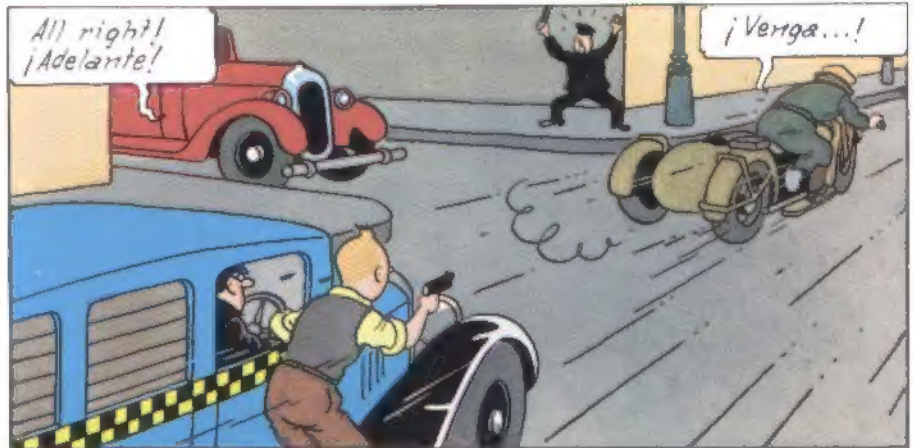




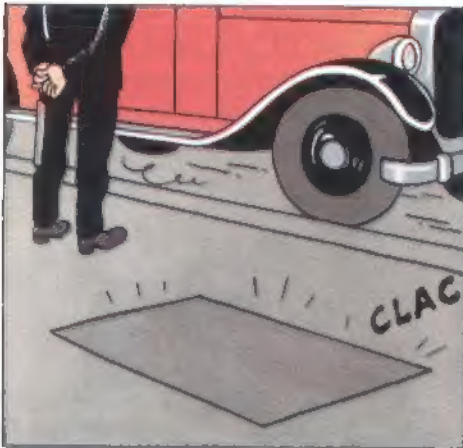
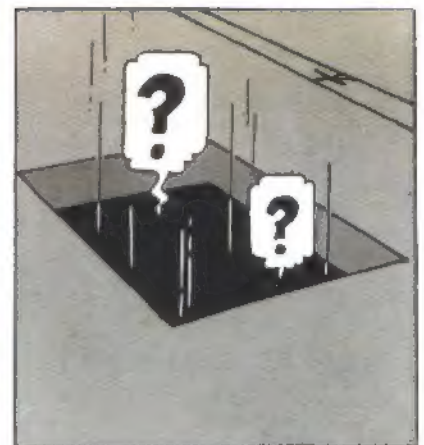








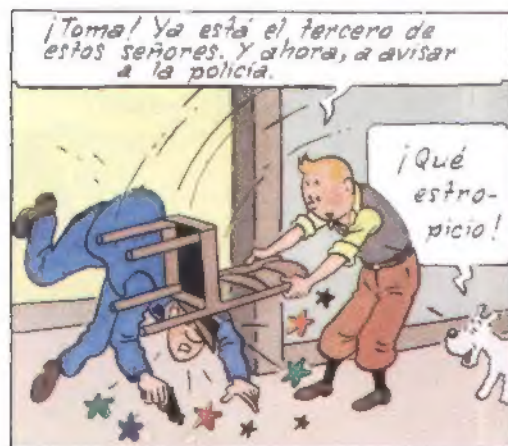








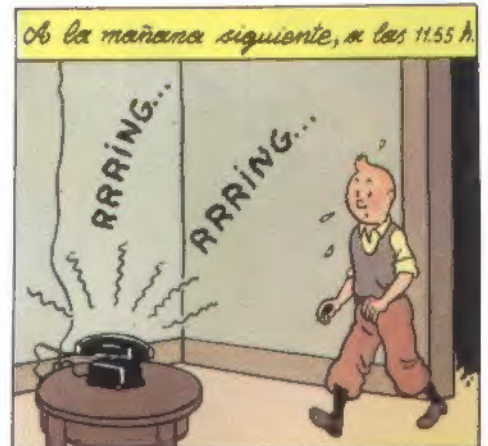
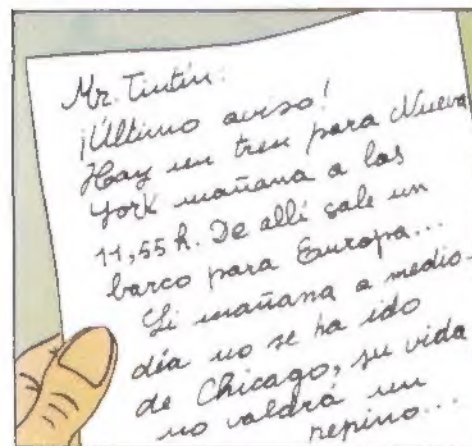




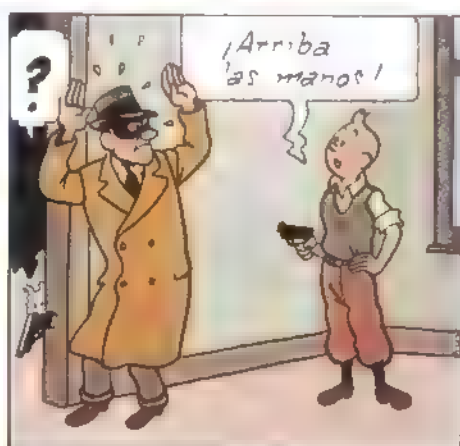




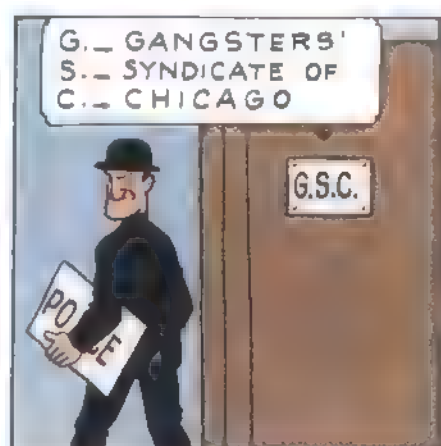
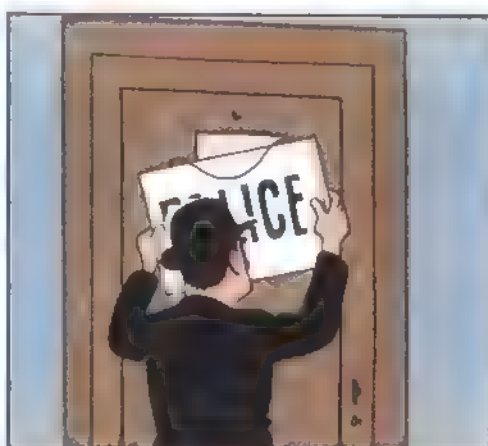
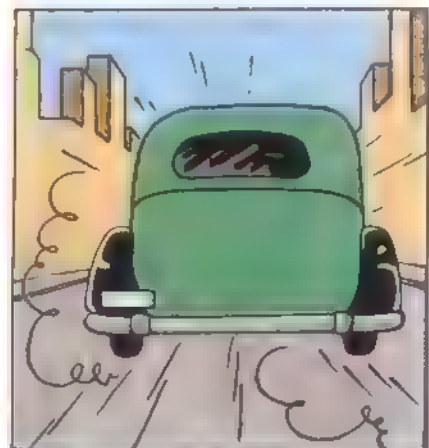
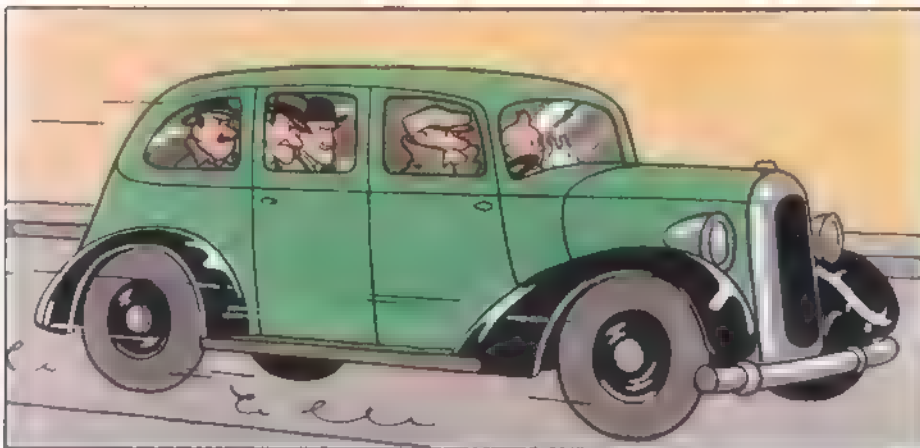
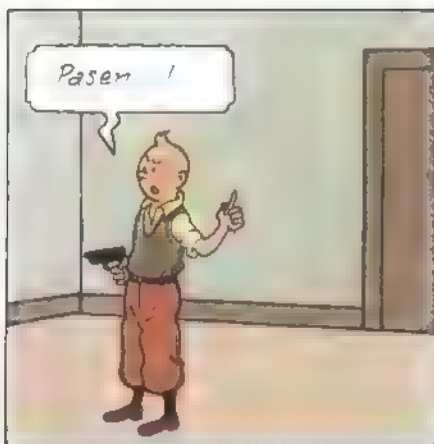




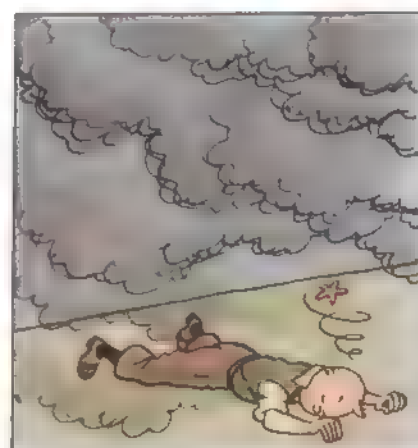
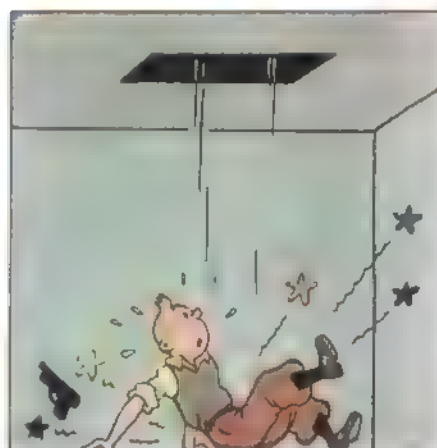




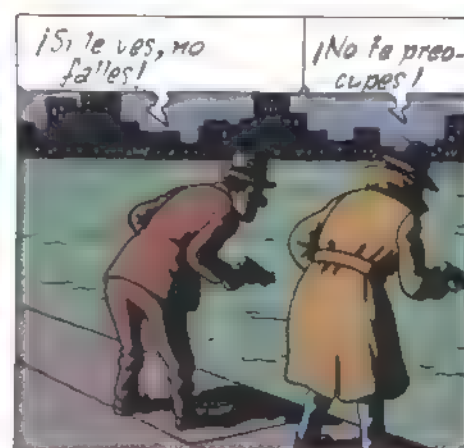




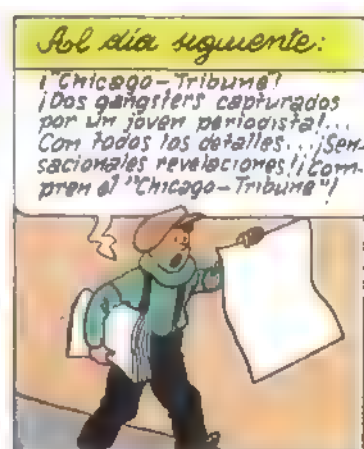
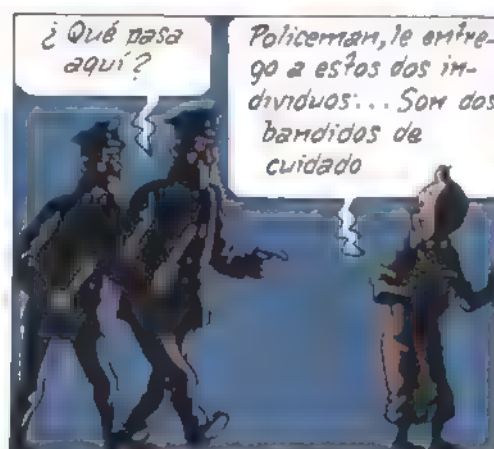








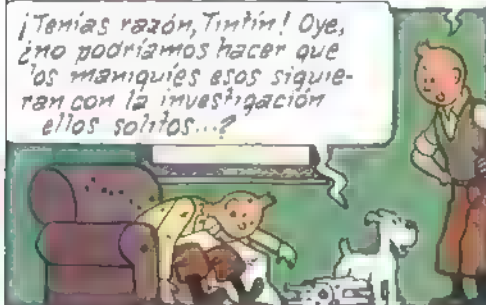






¿Qué te parece, Milú? Tenía yo razón para no acercarme a las ventanas, ¿verdad? El maniquí ha quedado hecho un colador.

¡Tenías razón, Tintín! Oye, ¿no podríamos hacer que los maniqués esos siguieran con la investigación ellos solitos...?



Y ahora que creen haberme quitado de en medio, les voy a dar una sorpresa a esos tunantes...

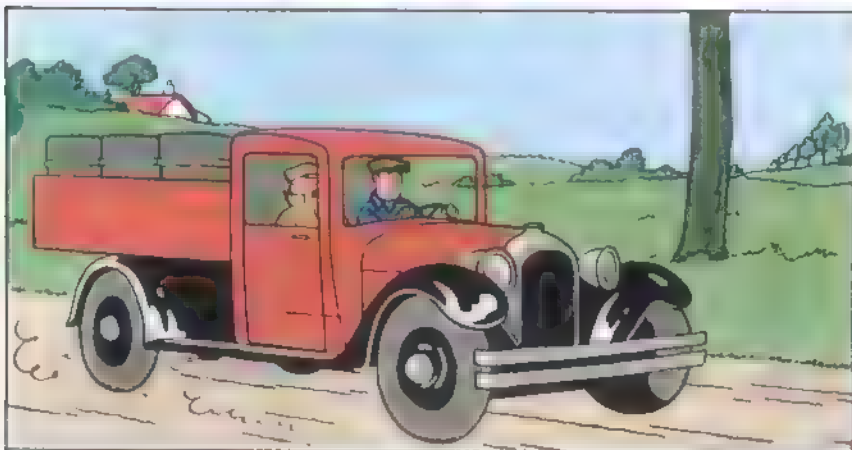
¡Ah!, ¿es?... ¿Más maniqués?



Lo la mañana siguiente...

Oye, Bob, acabo de enterarme de que un camión de la banda Coco Nut transporta esta tarde varios toneles de "whisky" ocultos en bidones de gasolina. ¿Qué me dices?...

Muy sencillo: ese camión será nuestro...



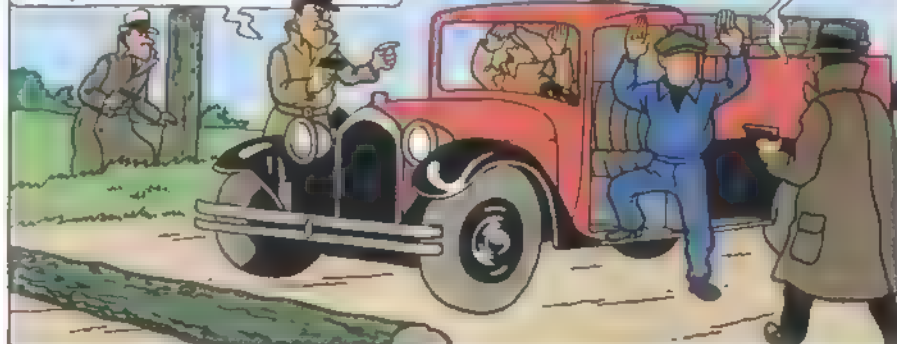
Tengo la impresión de que nos esperan en algún sitio...



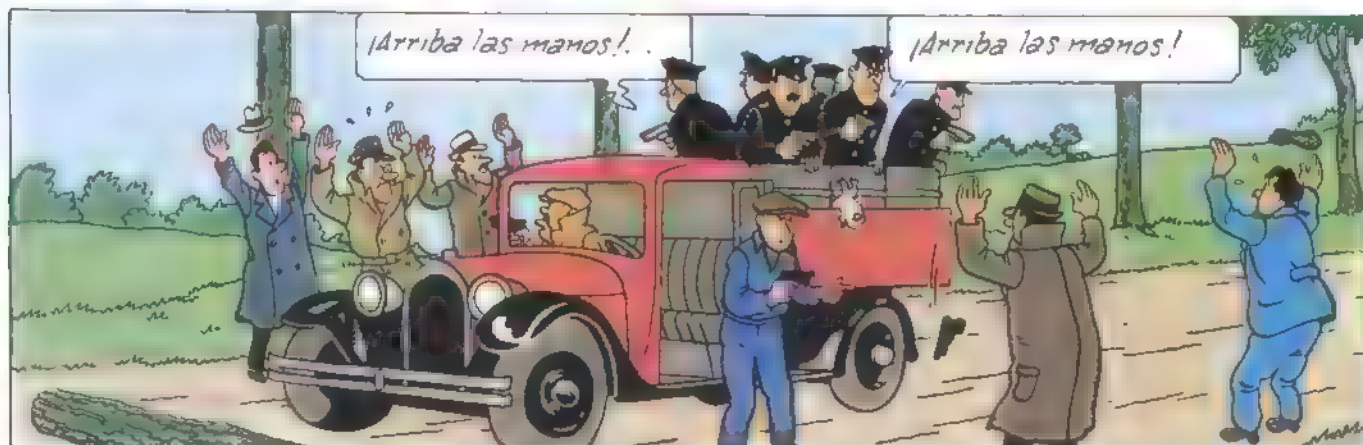
¡Vaya! ¿Qué dije?



¡Venга, bajad!... ¡Y más de prisa!... El primero que haga un movimiento...



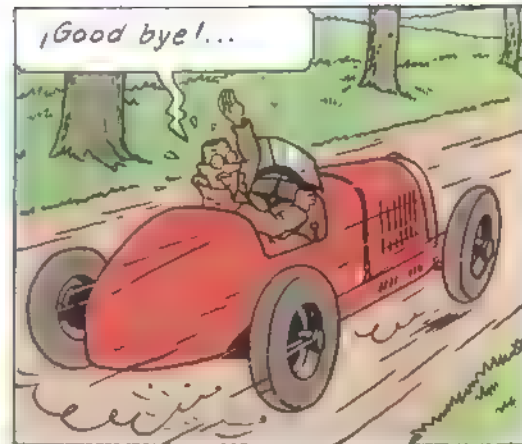
¡Arriba las manos!



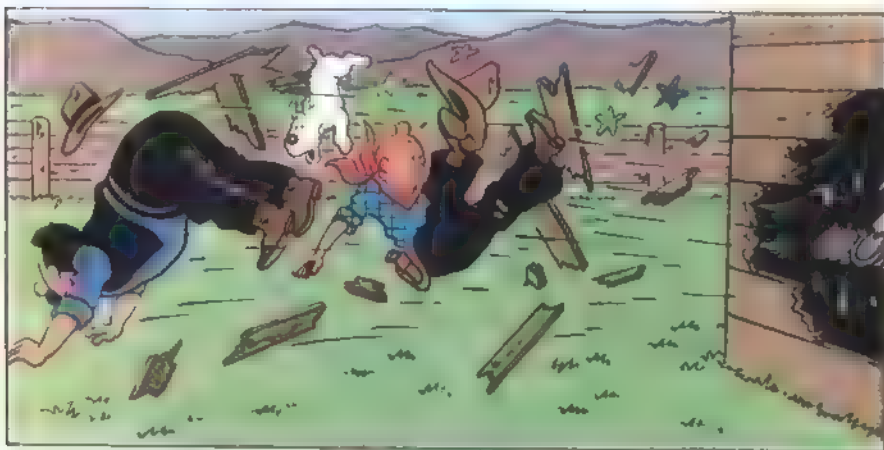
¡Arriba las manos!...

¡Arriba las manos!

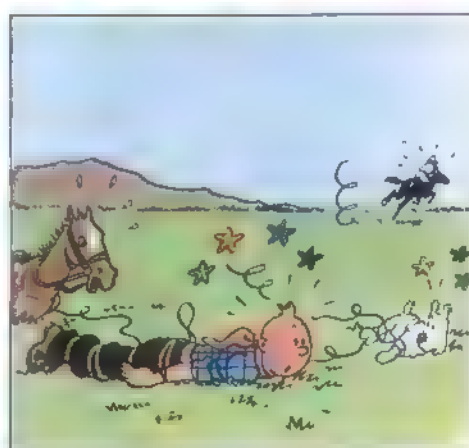
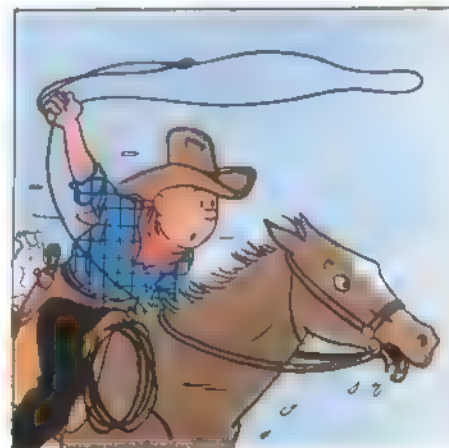
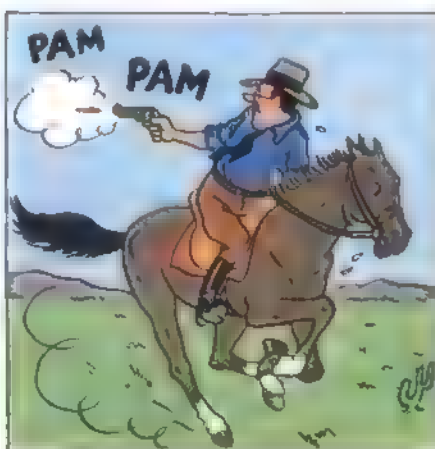
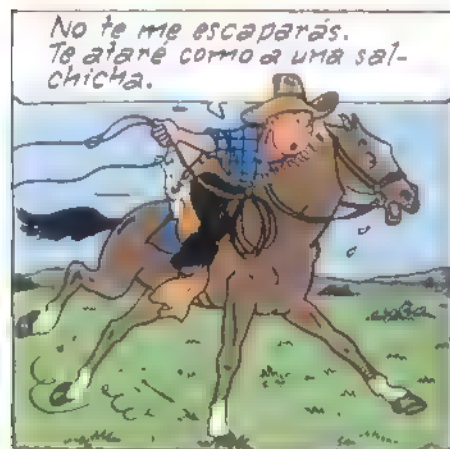
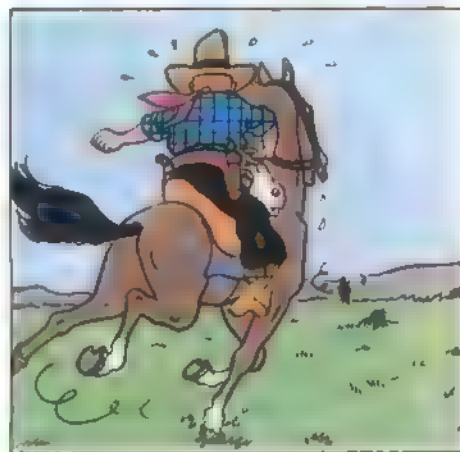
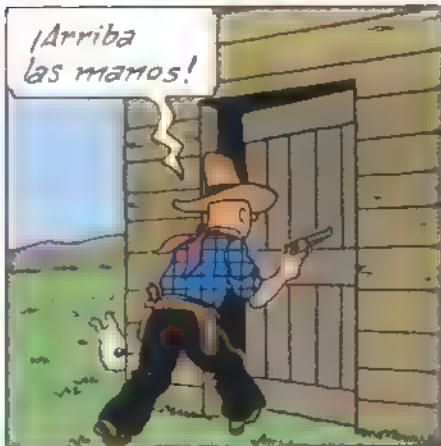
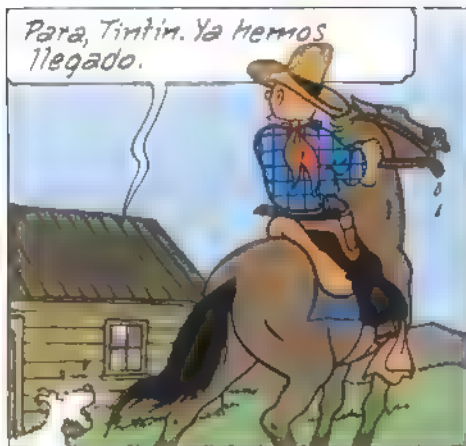






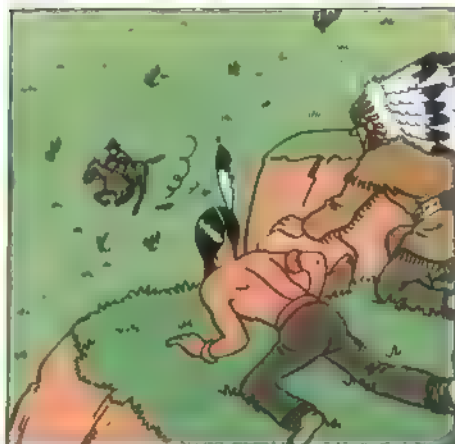




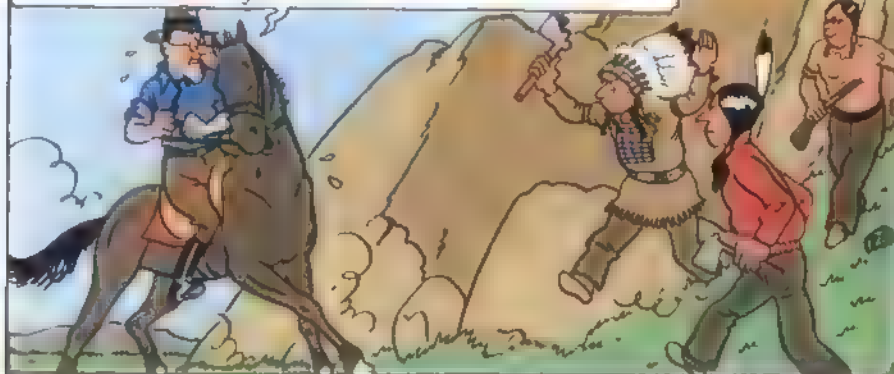




¡Ja, ja...! Así aprenderá a echar el lazo... Cuando logre desligarse yo ya estaré lejos...



¡Canastos, los pieles rojas! ¿Como me las arreglaré?



¡Salud, poderoso Sachem!... Que la paz sea contigo...



Poderoso Sachem, vine a avisarte de que un joven guerrero blanco viene hacia ti. Su corazón rebosa odio y su lengua es veneno. Cuidate de él. Quiere despojar a la noble tribu de los pies negros de sus territorios de caza. ¡He dicho!



¡Oh guerreros pies negros! Un joven rostro palido va a venir. Quiere apoderarse, por la astucia, de nuestros territorios de caza. Que el Gran Mamitu llene nuestros corazones de odio y haga poderosos nuestros brazos. ¡Desenterraremos el hacha de guerra contra el rostro palido de corazón de coyote!...

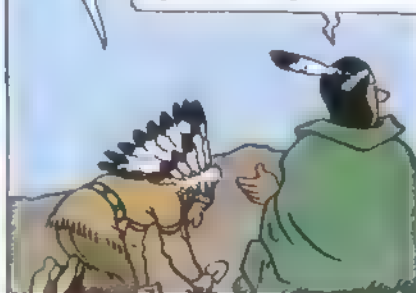


...y que sea bienvenido entre nosotros el rostro palido de ojos - cercados - de - concha, que nos advirtió del peligro que amenazaba nuestras cabezas. ¡Que el Gran Mamitu le colme de bienes!



Y ahora, a desenterrar el hacha de guerra.

El Sachem ha hablado bien.

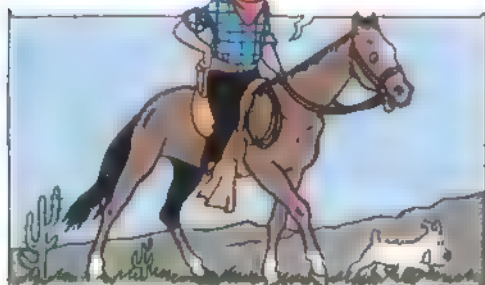


¡Por mi calumet...! No me acuerdo dónde enterré el hacha de guerra cuando la última vez.

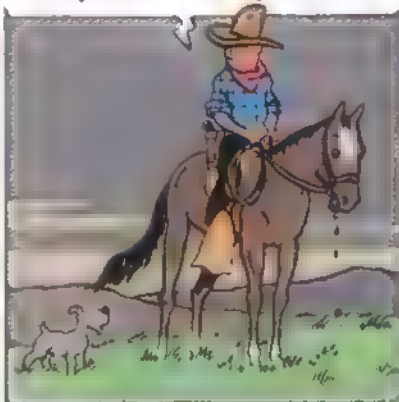




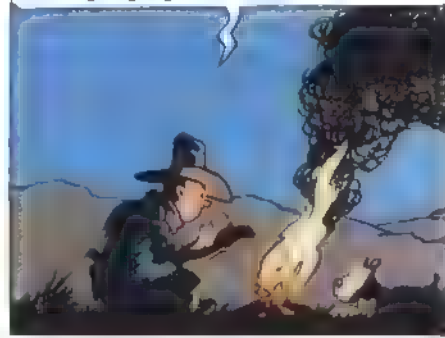
Si, Milú, hemos perdido mucho tiempo para desaharnos. Ahora ya va a anochecer y tenemos que acamarnos persi- guiéndole mañana



Hagamos alto aquí...



Saldremos mañana al amanecer. No ha de escapármose ese malvado.



¡Qué suerte la mía! Hay que encontrar esa hacha guerra- ra cueste lo que cueste; sino, Tintín estará aquí mañana y tendré que huir de nuevo.



Va ha llegado el día... ¡Arriba, Milú!



¿Qué hay?

¡Nada! Los pies negros no encuen- tran el hacha de guerra...

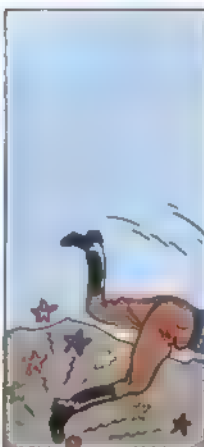


¿Y enton- ces qué?

¿Qué?... Sencilla- mente, que los pies negros no pueden ir a la guerra con- tra el rostro pálido



¡Truenos! ¡Al diablo los pieles rojas! ¡Huyamos, pues- to que no quie- rer lu- char!



¡El hacha!



¡Nuestra hacha ha sido hallada! ¡El Gran Manitú aprueba la guerra!



¡Gran Manitú! ¡Gran Manitú! ¡Otorga la victoria a tus que- rrerros!



¡Adelante! ¡A caballo! ¡Muerte al rostro pálido!





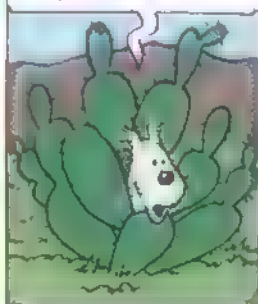


¡Mira! ¡Ahí vienen los indios!... Si no supiese que ahora ya los pieles rojas son pacíficos, no estaría tan tranquilo...

¿Qué pasa?... ¡Vaya modo de acoger a los forasteros...!



Por fin se fueron esos salvajes. ¡Dios mío! ¡Qué susto he pasado!



Milú, no me has gustado nada. Has abandonado a Tintín



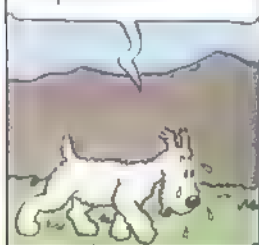
Tienen ustedes unas costumbres muy curiosas...

El rostro pálido no tiene el corazón de una "squaw": está sonriente y tranquilo

Ya veremos lo que hará después...



Eres un cobarde, Milú. ¿Quién sabe? Quizá Tintín esté en apuros...



¡Oh rostro pálido! Has venido al encuentro de los pies negros con un corazón lleno de odio, como el lobo de la pradera. Pero ahora te ves atado al poste de tortura y pagarás caro, con lentos suplicios, tu perfidia.

¿Qué me cuenta este tío?



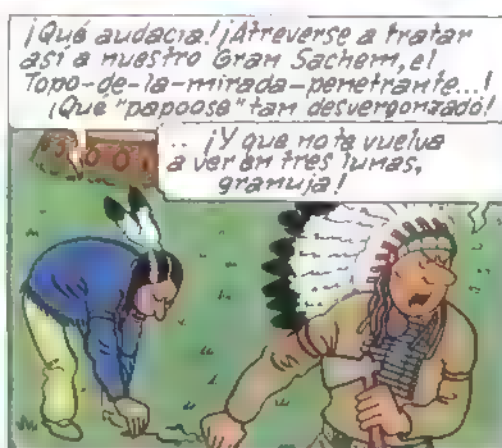
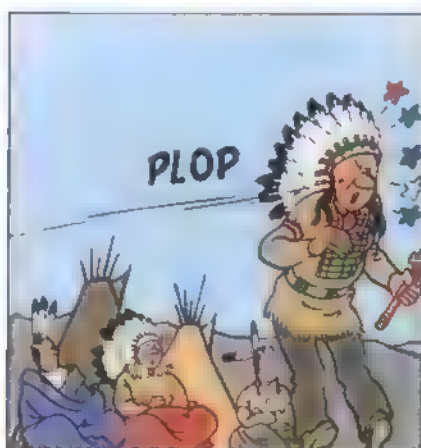
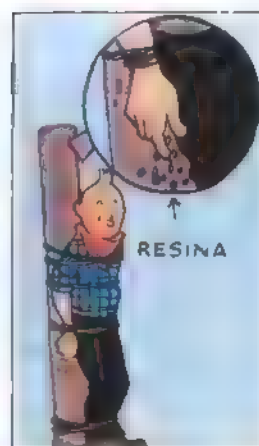
¡Y ahora, que mis jóvenes guerreros se adiestren con este rostro pálido, corazón de coyote! Que sufra largo tiempo antes de enviarle a las tinieblas de la muerte.

¡Este delira!

El Sachem ha hablado bien.









¡El hermano de Bisonte Fiemático ha osado pegar a Topo-de-mirada-penetrante! ¡Muerte a Ojo de Buey, hermano de Bisonte-Flemático!



¡Muerte a los cobardes coyotes que osan atacar a Ojo de Buey por defender a su hermano Bisonte-Flemático, injustamente golpeado por el Topo-de-la-mirada-penetrante!



Eso está bien, que se pequen! Yo, mientras tanto, aprovecho para desarmarme



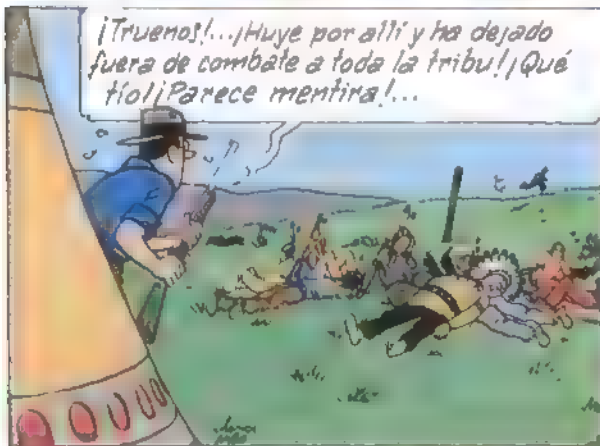
Ya tengo las manos libres y ahora, los pies... ¡Huyamos!



Ahora averiguare quién ha excitado a los pies negros contra mí... ¡No habrá sido el bandido que yo persigo...?



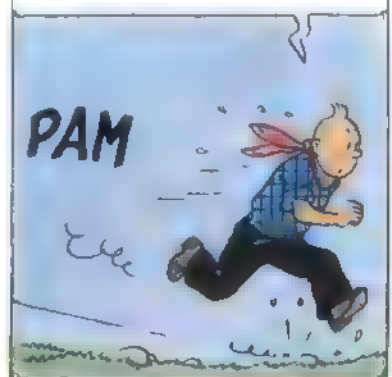
Ham cesado los gritos y no se oye el clamor. El suplicio ha terminado... Voy a ver si...



¡Truenos!... ¡Huye por allí y ha dejado fuera de combate a toda la tribu! ¡Qué tío! ¡Parece mentira!...



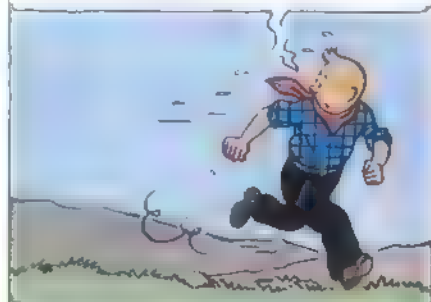
¡Ya esta, me vienen siguiendo!



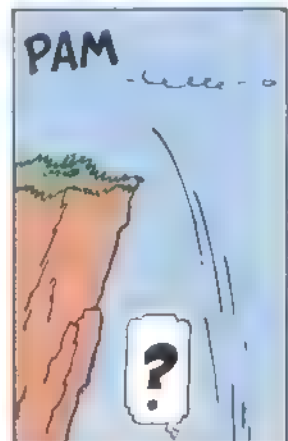
¡Un tiro!... Que no le pase nada malo a Tintín...!



¡No son los indios! ¡Es mi bandido!... Lo que yo me temía. Ahora comprendo la hostilidad de los indios.



¡Ay!... ¡Me apunta otra vez!





¡Tienenos, qué caída!... Este cañón tiene por lo menos trescientos metros de profundidad. No se distingue el fondo.

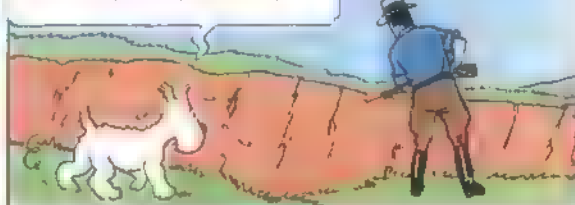


¡De prisa!... ¡Tengo que salvar a Tintín!



¡Ya está liquidado!... Este mojalbete no entorpecerá mis asuntos otra vez...

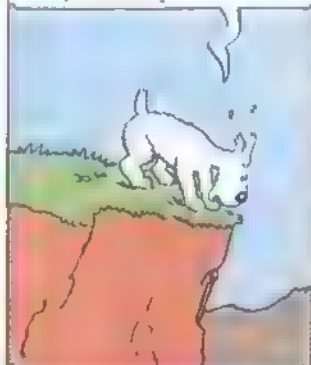
¿Qué mira?...  
¿Habrá caído Tintín en ese precipicio...?



Volvamos ahora a Chicago



¡Guaú! ¡Guaú!  
¡Guaú!

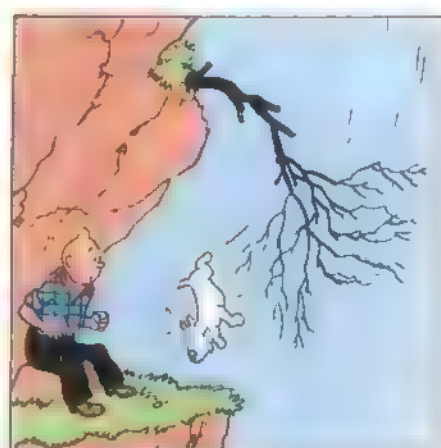
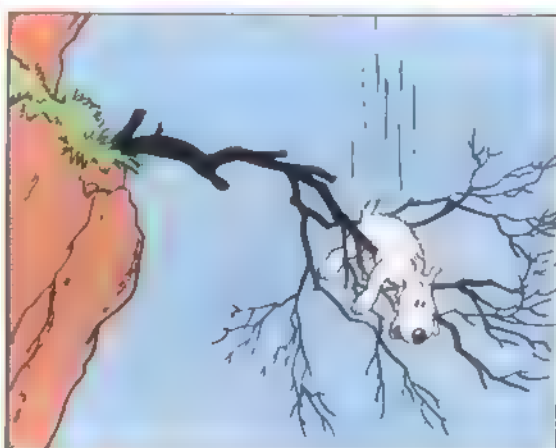
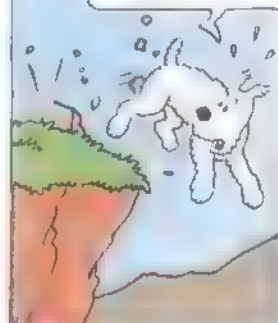


¡Pero si ése es el perro de Tintín...!  
¡Mandémosle con su dueño!

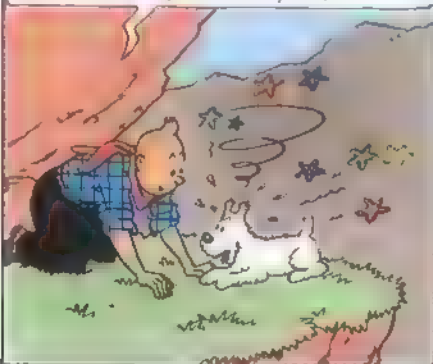


PAM

Guaú...



¡Milú! Me parece que has seguido la misma trayectoria que yo...

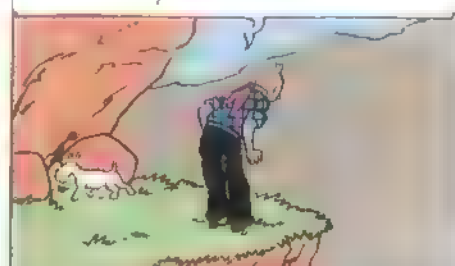


Yo también caí en el vacío. Afortunadamente, pude agarrarme a ese arbusto, que se dobló con mi peso, describió un ángulo y me soltó. Caí en esta plataforma en vez de precipitarme al vacío!

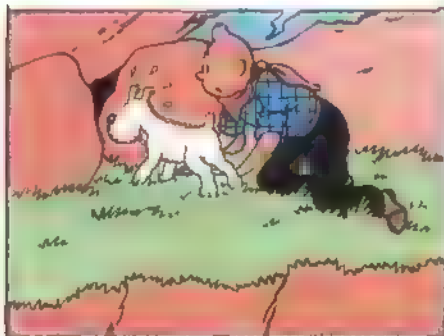


¡Qué suerte hemos tenido!

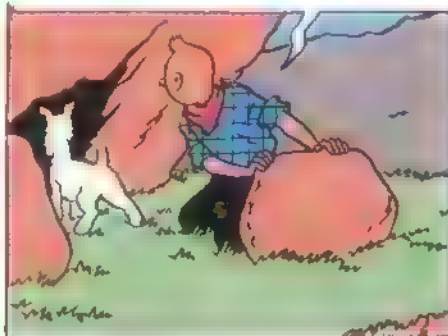
De momento estamos salvados, pero no veo la manera de salir de aquí...



¿Qué resoplas, Milú...? ¿Has encontrado algo, por casualidad...?



¡Vaya, qué cosa más rara...! Parece una galería subterránea. Probemos a ver...

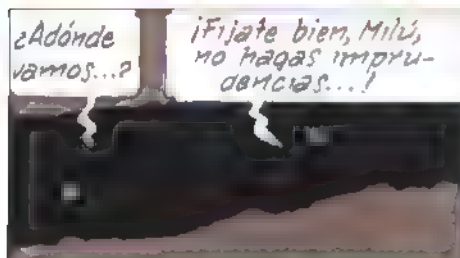


¡Vamos adentro!...

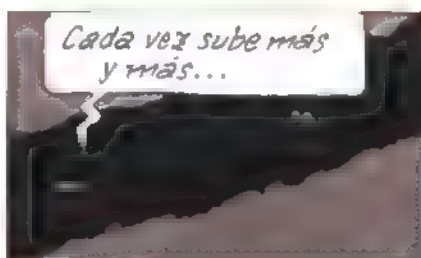


¿Adónde vamos...?

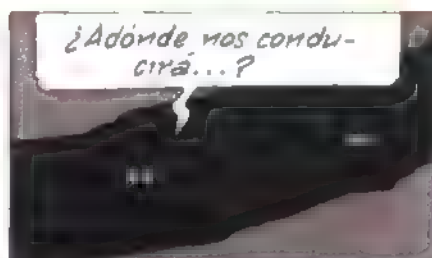
¡Fíjate bien, Milú, no hagas imprudencias...!



Cada vez sube más y más...



¿Adónde nos conducirá...?



Una caverna decorada con dibujos indios...



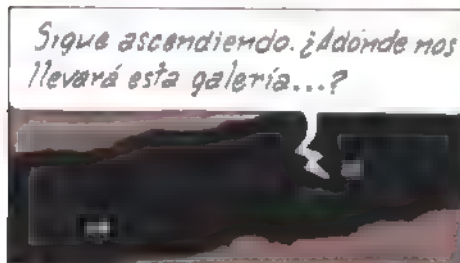
Probablemente los pies negros se reunían en esta gruta cuando eran objeto del ataque de algún enemigo



Y aquí está la otra salida...



Sigue ascendiendo. ¿Adónde nos llevará esta galería...?



Vaya, ahora descienda...



Y ahora sube bruscamente otra vez...



Ya me deshice de ese condenado periodista. Voy a comer un bocadito antes de ponerme en camino. ¿Gustas, querido Tintín?!



¡Qué raro...! Debe de haber un terremoto... El suelo vibra bajo mi asiento...

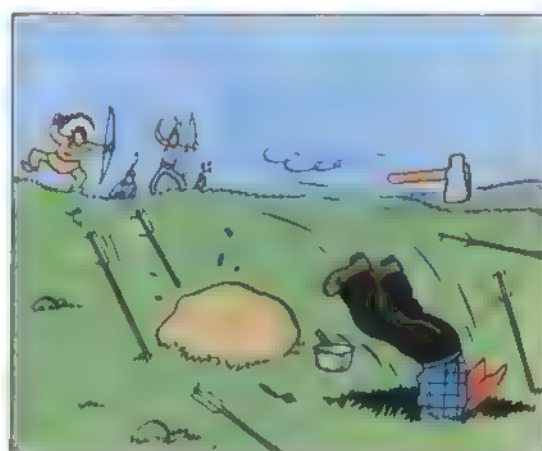


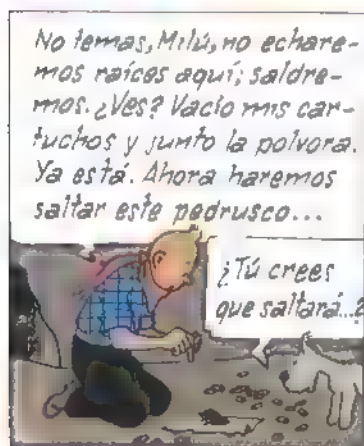
?

¡Dios mío, lo que pesa...!

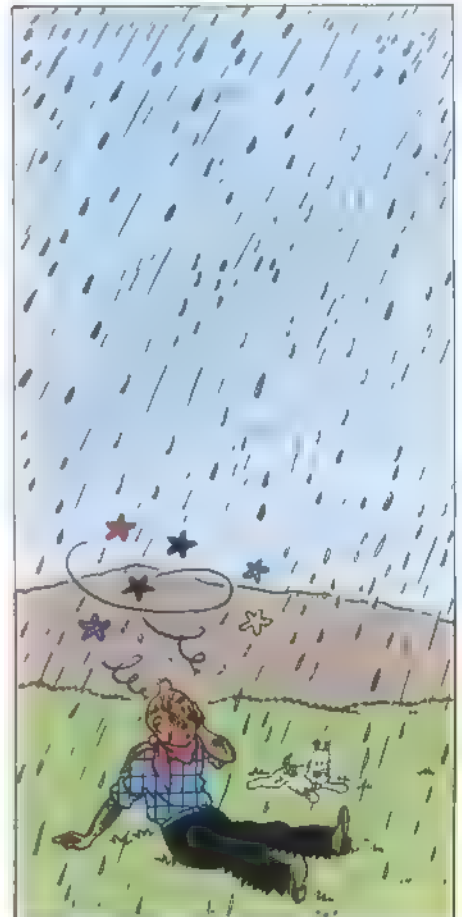
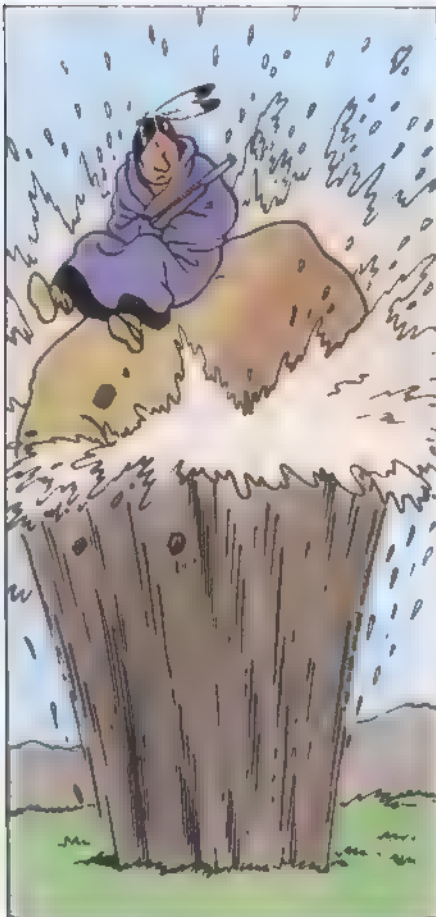
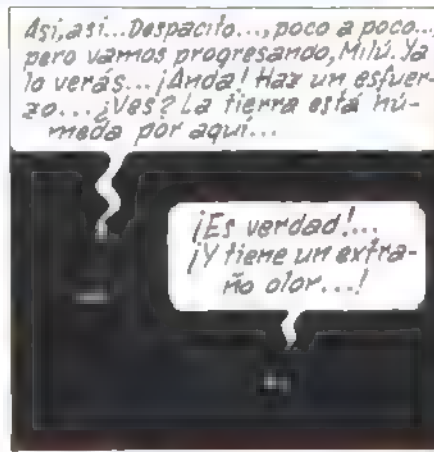
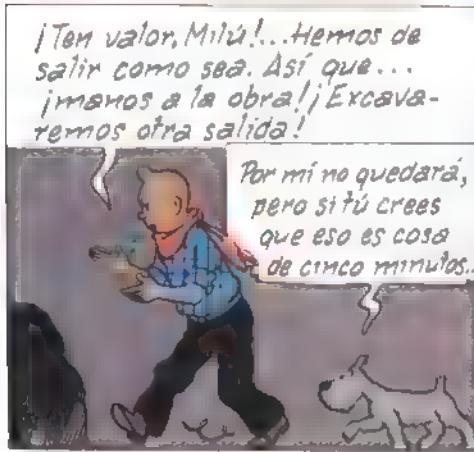
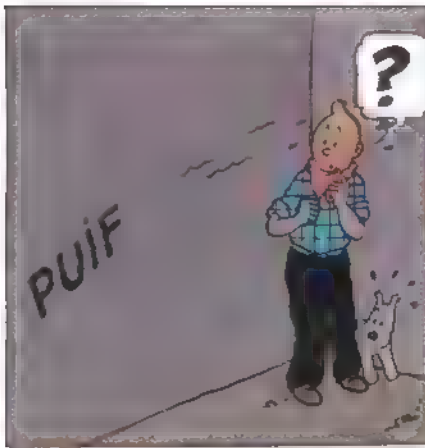








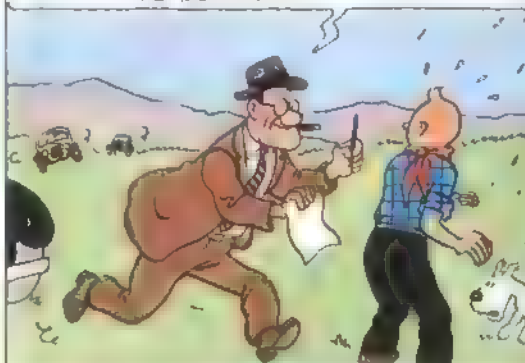




¡Que asombroso! Es petróleo! ¡no hay nadie na-  
ra captar esta fortuna  
líquida!



¡Hello, boy!... ¡Firme el contrato! Le  
ofrezco quinientos dólares por su pozo  
de petróleo.



¿Co... cómo sabe que hay  
aquí un pozo de petróleo si  
aún no hace diez minutos  
que ha surgido...?



No haga caso a este viejo podenco.  
¡Firme aquí!... ¡Diez mil dólares...  
por este pozo de petróleo.



No firme, 'old chap'...  
Yo le ofrezco veinticinco  
mil.



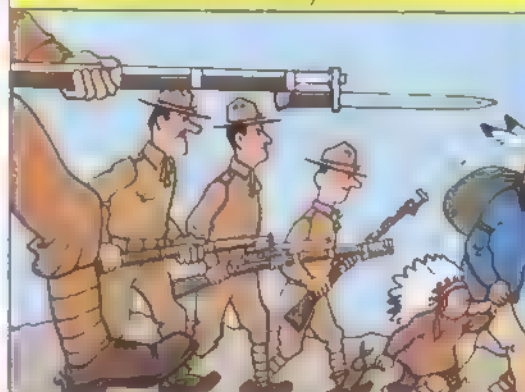
Lo siento, señores, pero  
este pozo no me pertene-  
ce. Es propiedad de los  
indios pies negros que ocu-  
pan esta región.



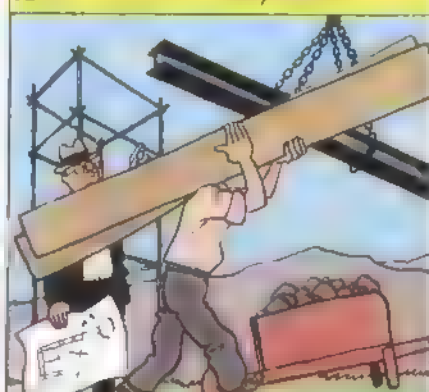
Tome veinticinco dóla-  
res, cara de búho...  
Tiene una hora para  
empaquetar sus bártu-  
los y largarse...!



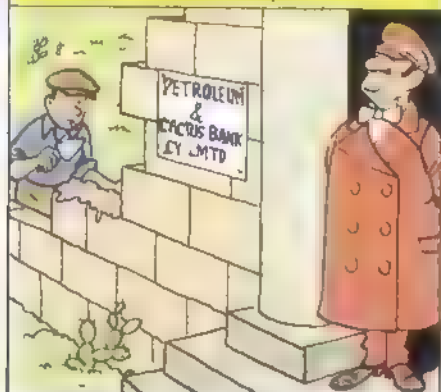
Una hora después...



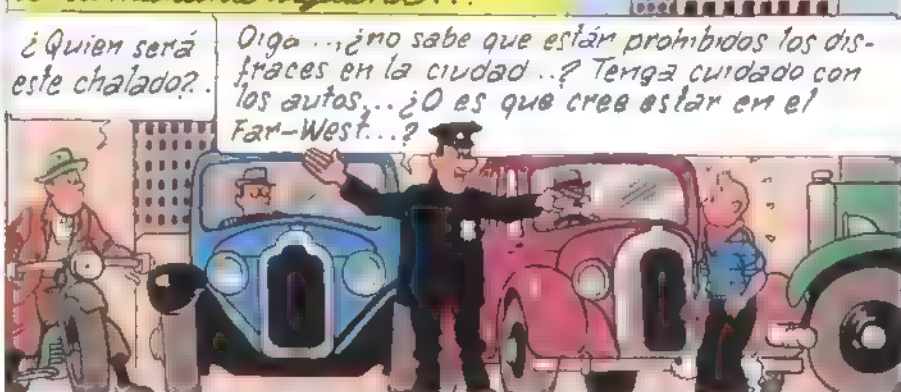
Dos horas después...



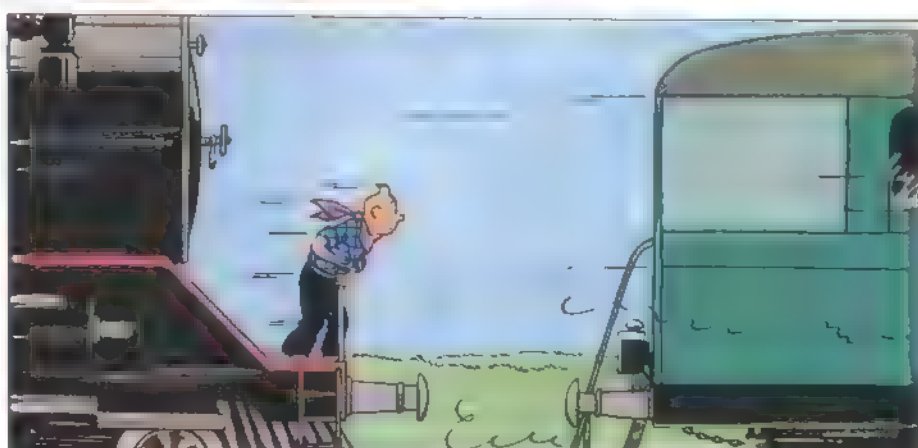
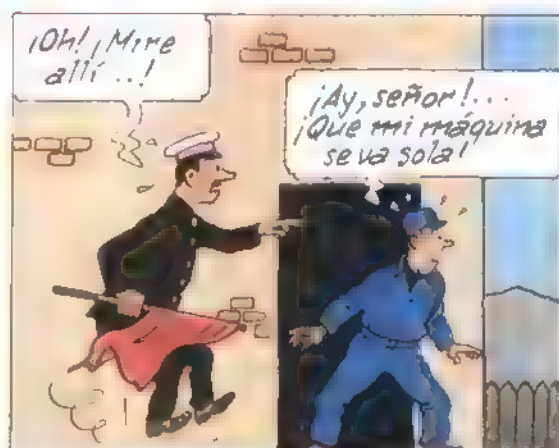
Tres horas después...



La mañana siguiente...







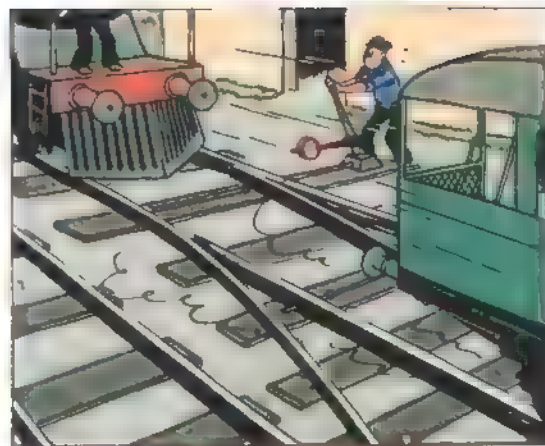
¡Oiga! Hay una locomotora incontrolada en la línea... Sobre todo que no alcance al expreso... Cambie la aguja sobre la vía siete...



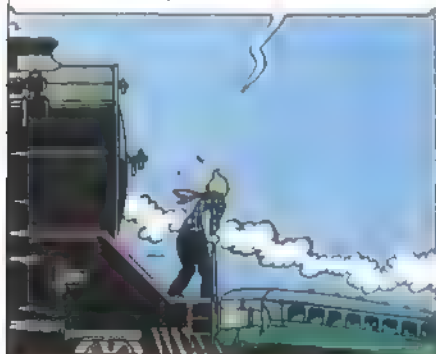
De acuerdo, jefe... ¡Así se hará!



¡Caramba, qué justo! Ahora llega el expreso seguido de la locomotora...



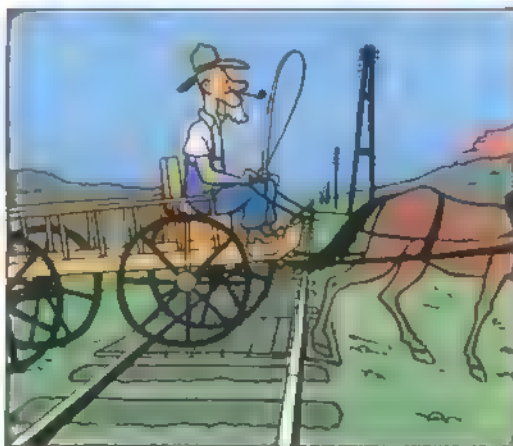
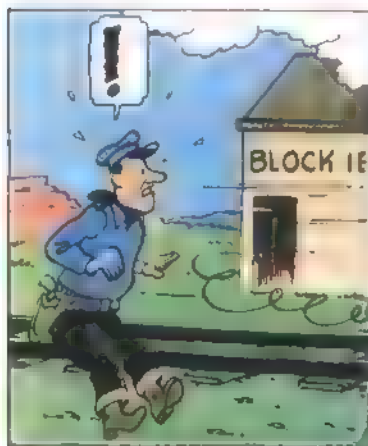
¡No! ¡No! ¡No! ¡Me han desviado!...



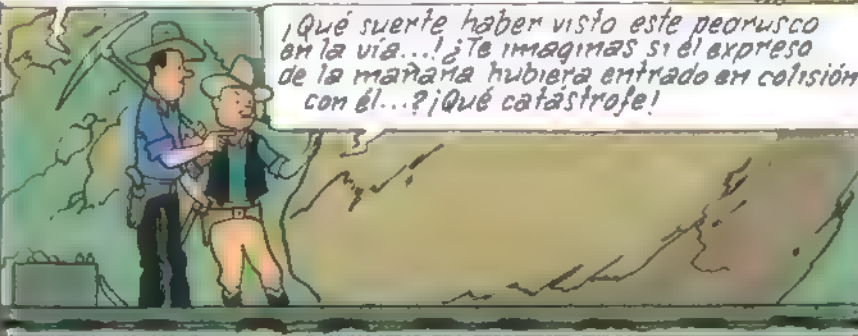
¡De prisa, marcha atrás!... Tomaremos la buena dirección...



¡Oh, no...! ¡El freno no funciona! Ahora lo comprendo. Esta máquina estaba en reparación...



Sólo la dinamita puede dejar la vía libre. Pero tenemos tiempo de sobra. El primer tren no pasará hasta mañana por la mañana...



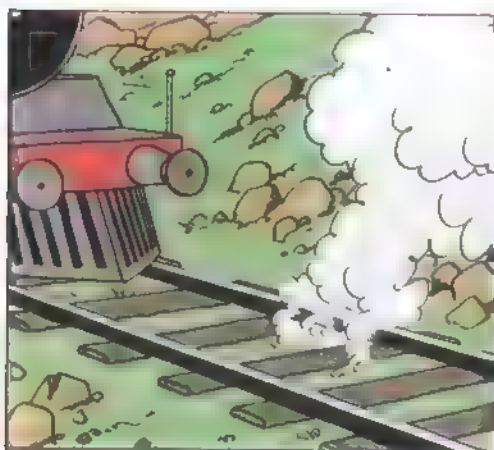
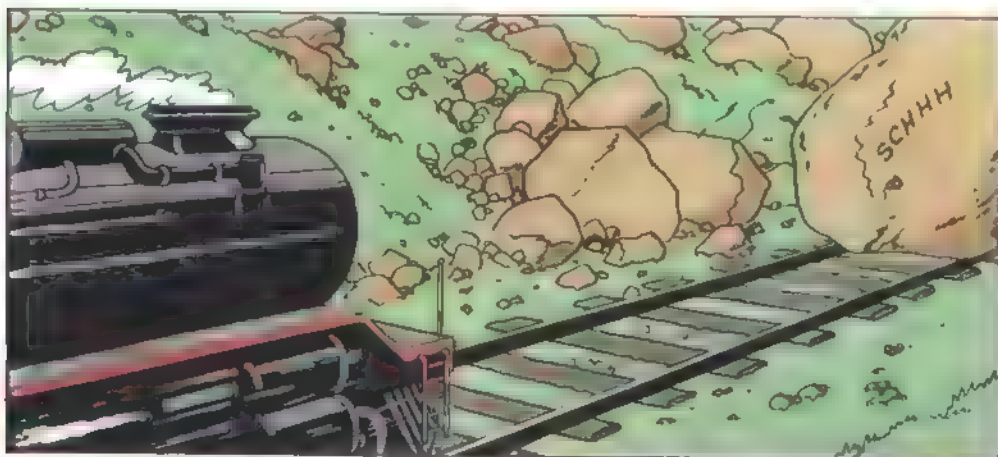
¡Qué suerte haber visto este peorusco en la vía...! ¡Te imaginas si el expreso de la mañana hubiera entrado en colisión con él...? ¡qué catastrofe!



¡Slim!... ¡Viene una locomotora!...  
¡Corre! Enciende la mecha...  
o se harán amigos...



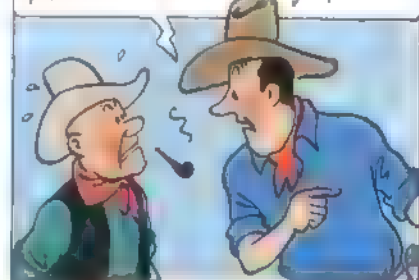
¡Estamos perdidos!... Hay un enorme  
pedrusco en la vía...



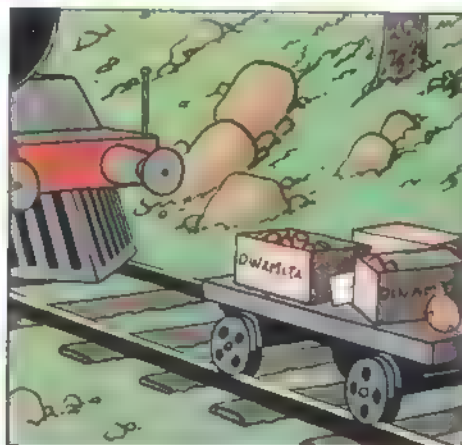
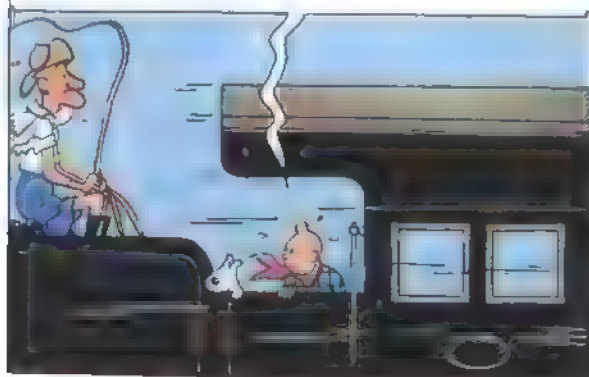
¡Vaya suerte que ha tenido!...  
La dinamita estalló  
justo a tiempo... Dos  
segundos de más y...  
¡patachof!

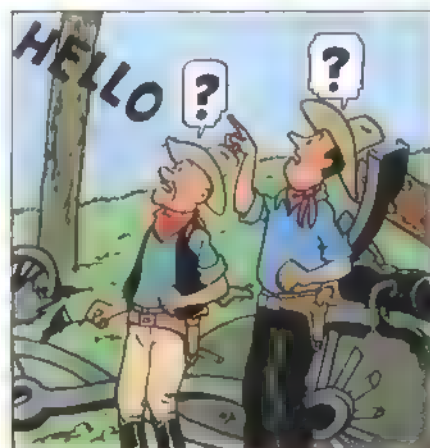
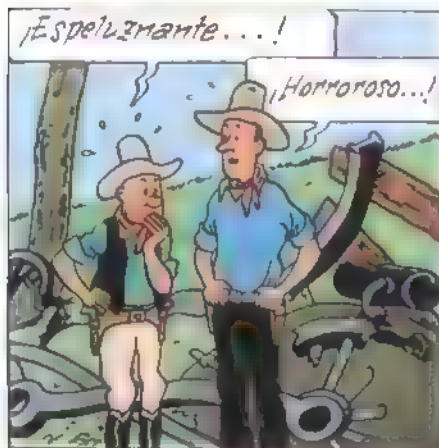


¡Oye, Bill! La vagoneta con  
nuestras herramientas y la  
dinamita ha quedado en la  
vía a quinientos metros...  
¡qué catástro- fe!



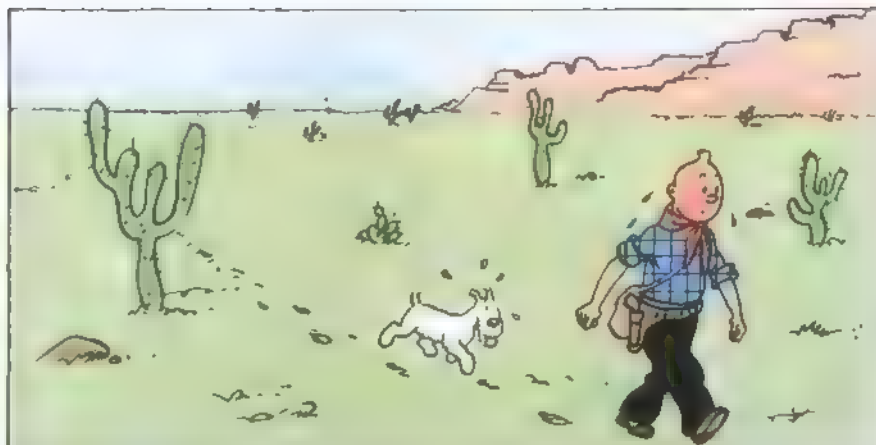
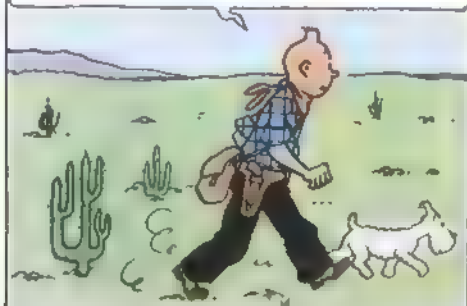
Tenemos mucha suerte,  
Milú...







Y ahora... ¡adelante! Gracias a los víveres que me ha dado esa buena gente puedo atravesar el desierto...



A 80 millas de allí, en una pequeña población.



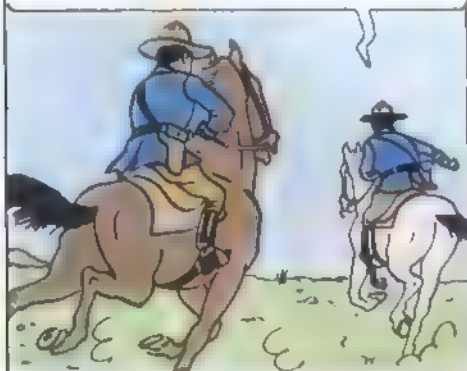
Si Eso es todo Esta mañana, cuando llegué al Banco, como de costumbre, encontré al director así, y la caja fuerte abierta. Di la alarma Pero el culpable ha huido.



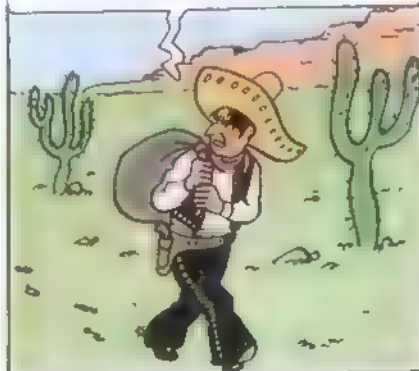
Saltó por la ventana Aquí están sus huellas: sólo llevan una tira de clavos en la bota derecha...



Pronto le tendremos con estas huellas...



Estoy viendo que mis huellas me descubrirán...



¡Caramba!... ¡Un hombre...! Si me ve, estoy listo... ¡Cómo duermes...! Tengo una idea...



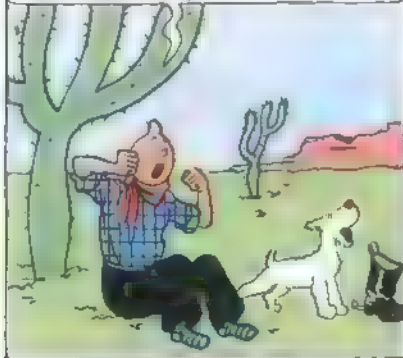
Si se mueve o se despierta, peor para él...



¡Ya está!... Ahora puedo irme tranquilo.



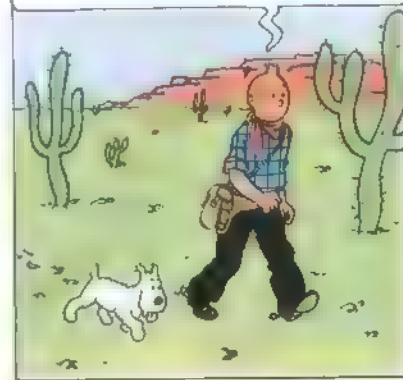
¡Aaaaah!... Vamos, se acabó la siesta. ¡Andando! Milú, debemos seguir.



¡Mira, mira... qué curioso...! Estas no son mis botas. Llevan clavos y espuelas también. Esto sí que es raro...



Es algo muy raro...



Mira, ahí están las huellas. Parece como si hubieran intentado despistarnos, pero no hay cuidado... Pronto le alcanzaremos.



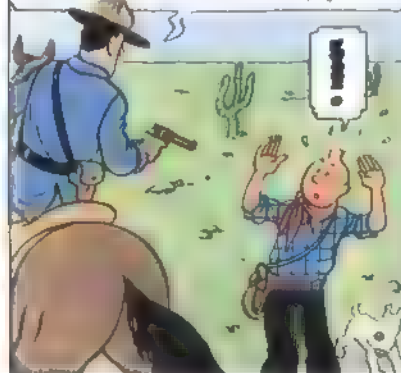
Rarísimo...



¡Alto!



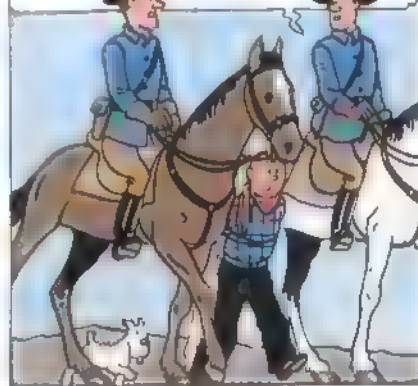
¡Queda usted detenido en nombre de la Ley!



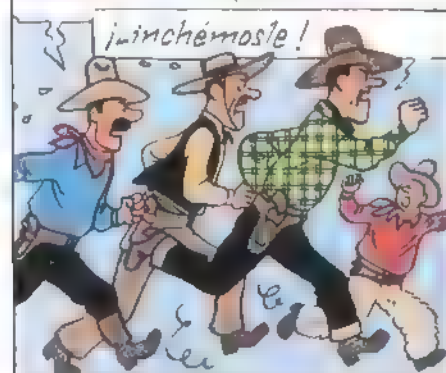
¿Por qué? ¡Protesto!



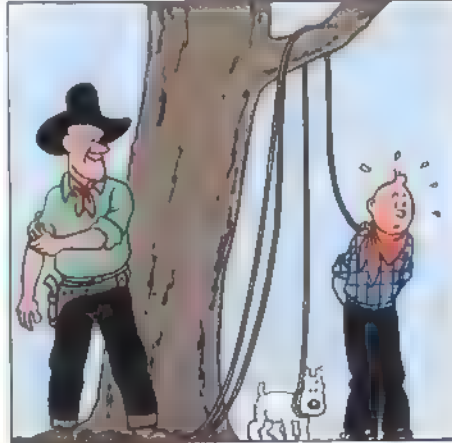
Llegaremos al amanecer...



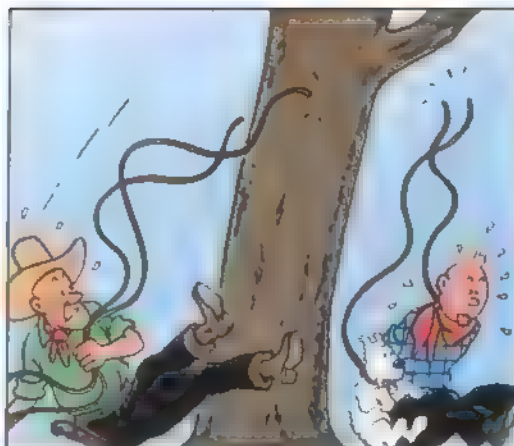
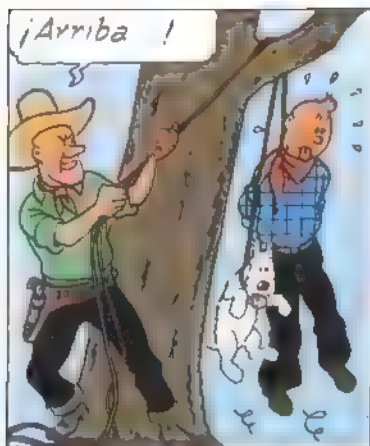
¡Míralos!... ¡Míralos!... Ahí vienen con el culpable...



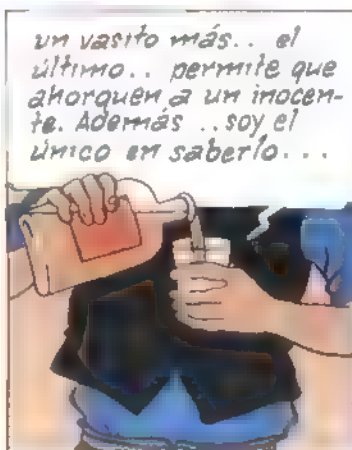
¡No hay remedio, Fred! Van a lincharlo.

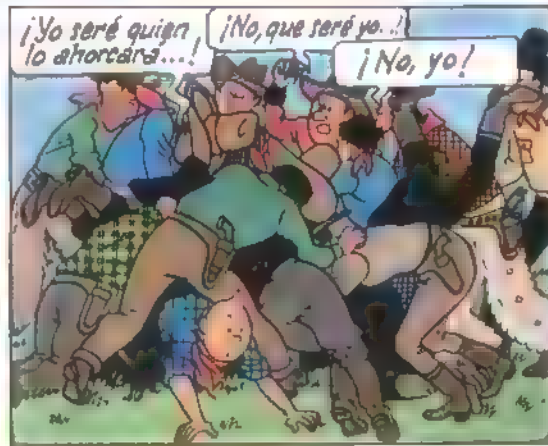
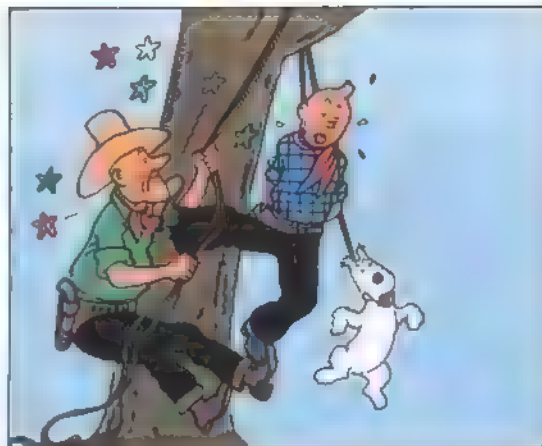




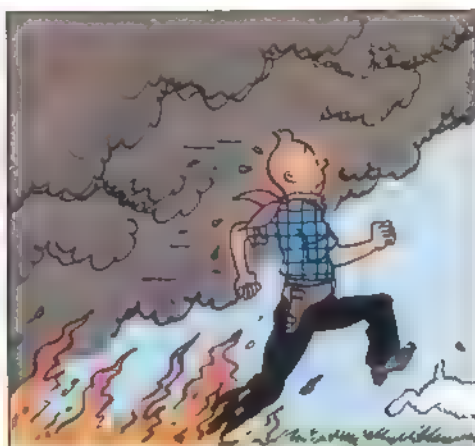
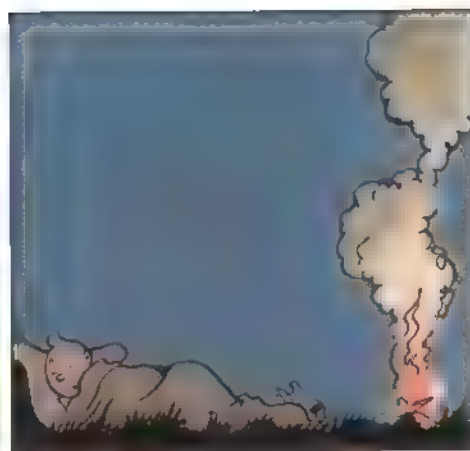


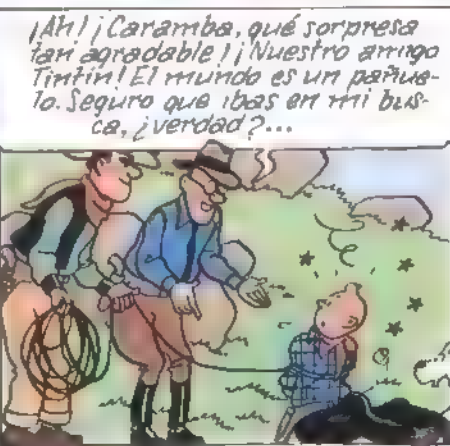
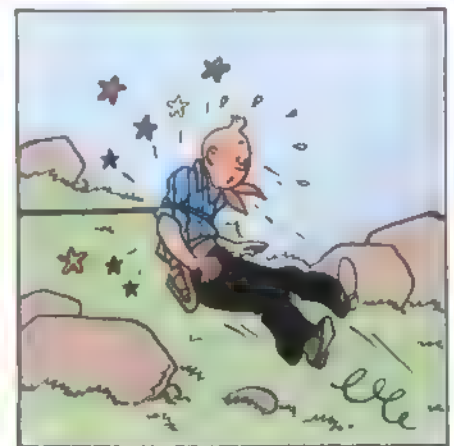
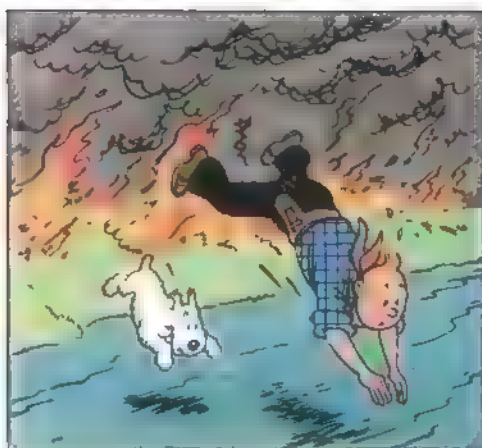
Un resumen de las noticias del día de ayer, según el profesor W.R. Law, director de la oficina de Estadística: 24 Bancos han cerrado sus ventanillas 24 banqueros han sido detenidos. Han sido raptados 35 bebés...









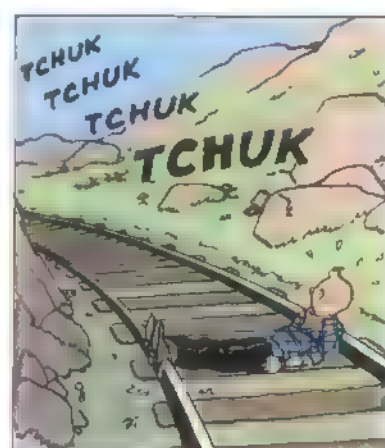
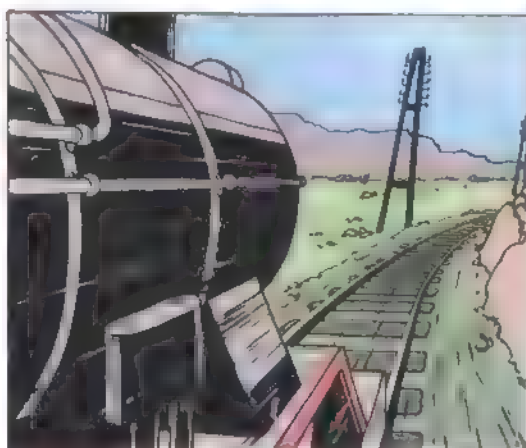
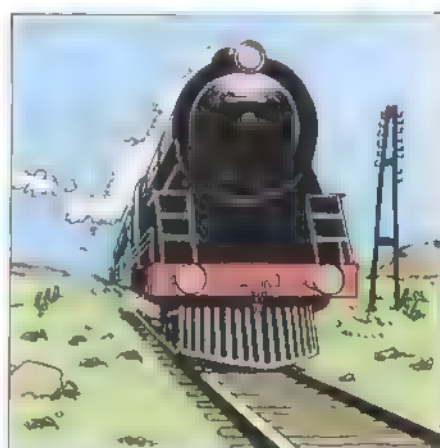
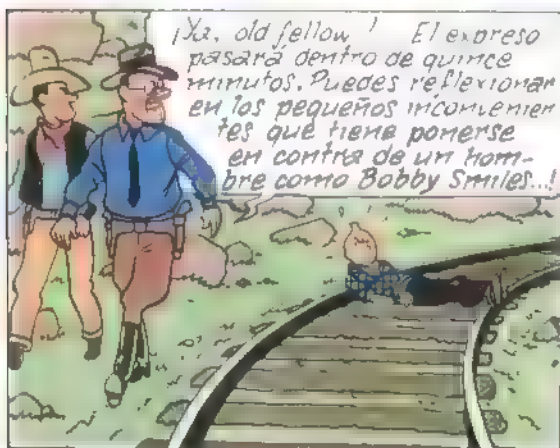
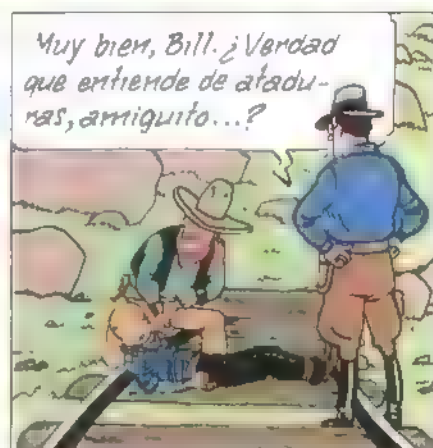
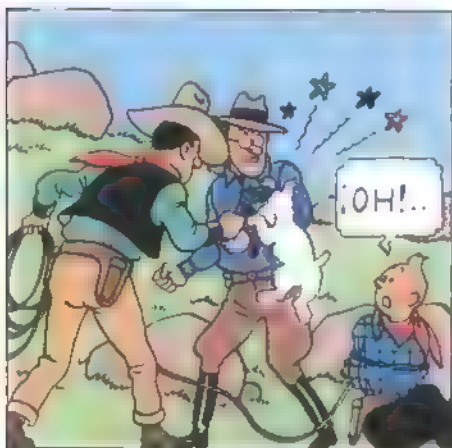
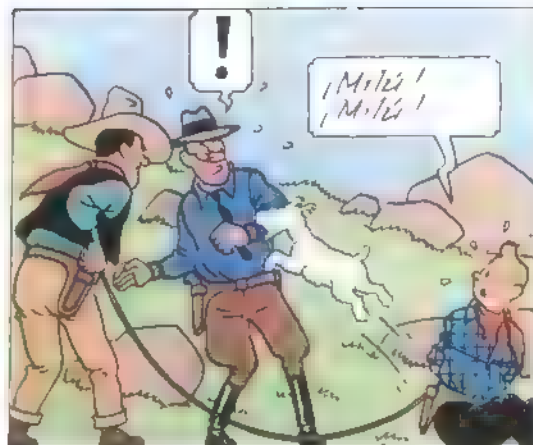


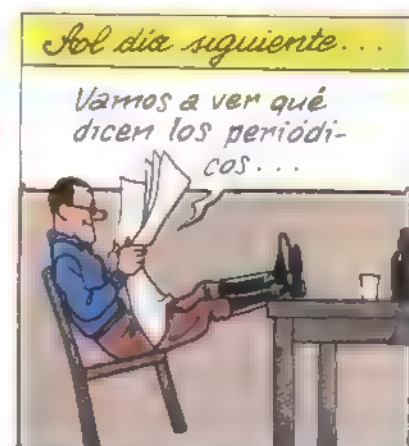
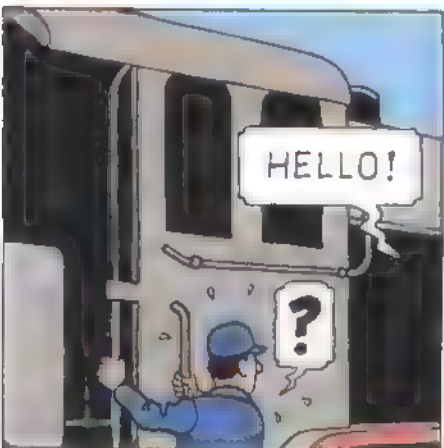
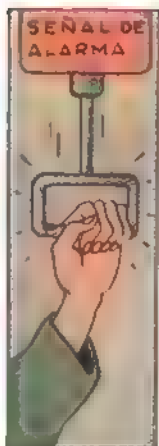


Pues te ahorro la molestia  
A propósito. Iba a hacer  
descarrilar el expreso Trans  
porta en su furgon 250.000  
dolares. ¿Comprendes?  
Pero, pensando bien,  
renuncio



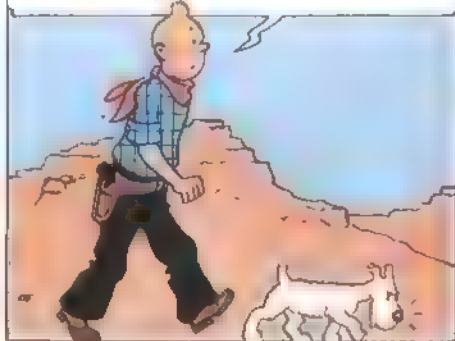
Si, renuncio. Dejaré  
que el tren siga su  
camino. ¡Que amable!  
¿verdad? Pero,  
contigo atado a la  
via...







¡La cara que va a poner Bobby Smiles cuando me vea...!



El país es muy montañoso por aquí...



La pista es muy reciente, Tintin.

Allí arriba una cabaña. ¿Será esa? Un buen escondrijo, un nido de águilas...



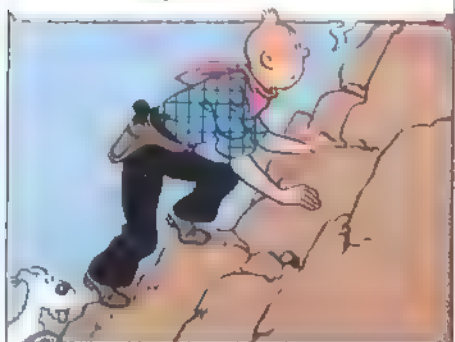
¿Hemos de subir allí arriba?



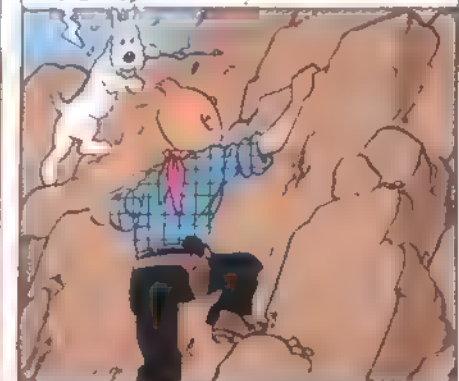
¡Ah! ¡Encontré otra vez mi pista...! ¡Muy bien...! ¡Tanto mejor...!



Para ser la primera vez que hacemos alpinismo, no está mal.



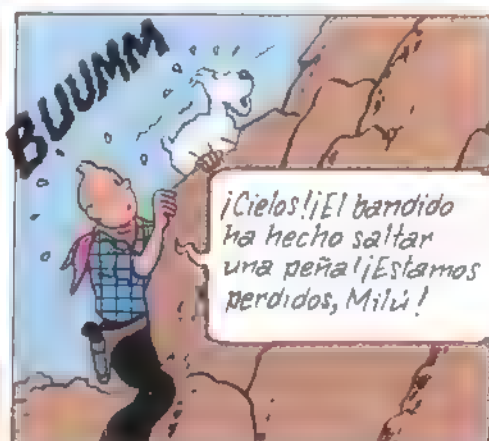
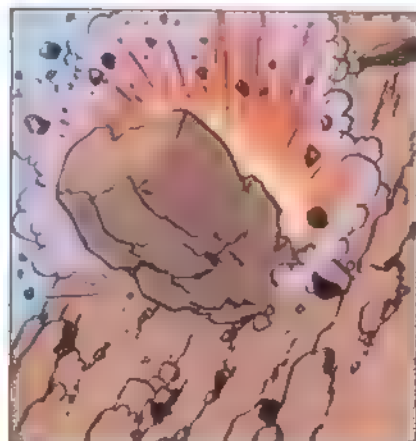
¿Sabes que es un deporte por todo lo alto, Tintin?



¡Cuidado! Ya llega mi amiguito. ¡Verás qué bromita!



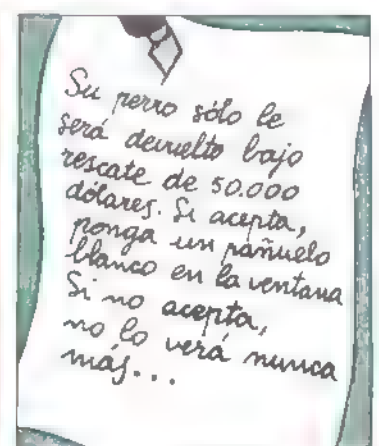
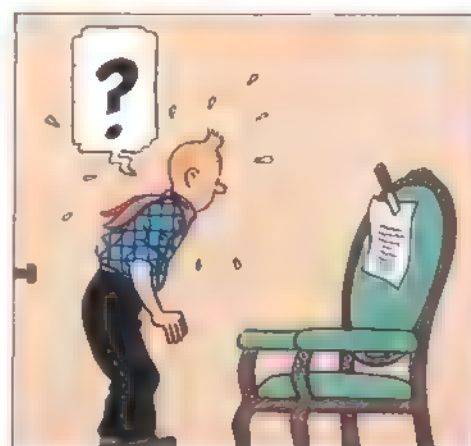
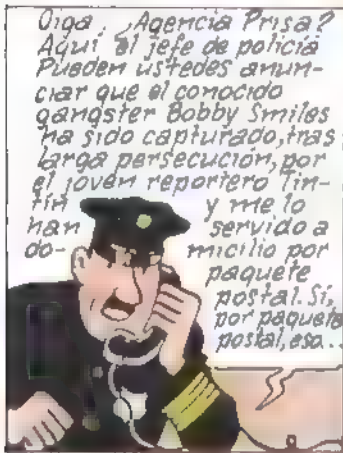
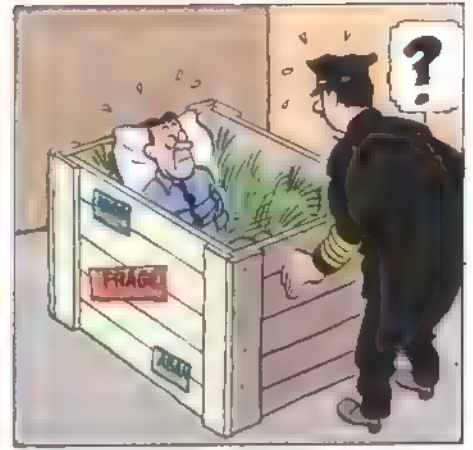
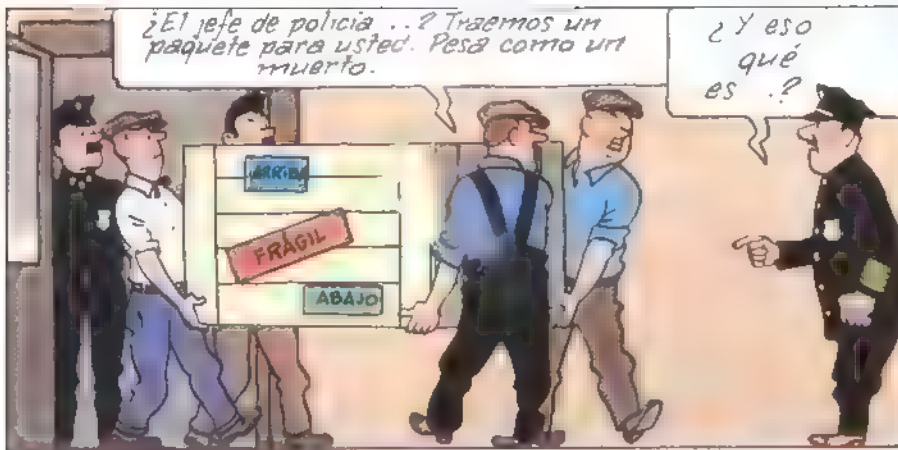
¡Ahora! ¡Ya está!... ¡Se acabó Tintin! ¡No se hablará más de ti!



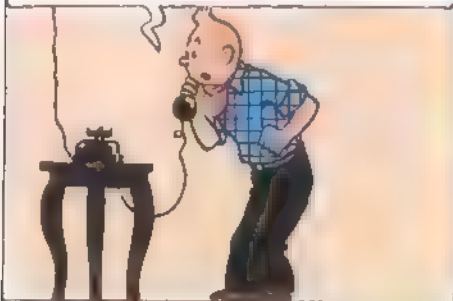
¡Cielos! ¡El bandido ha hecho saltar una peña! ¡Estamos perdidos, Milú!







¡Oiga...! ¡Oiga...! La central del hotel...? Aquí Tintín! Sí. Acaban de raptar a Milú... mi perro! No dejen salir a nadie! ¿Un detective?... Bueno.



¿Qué hacer?... ¿Qué hacer?... No aceptar es condenar a Milú. De otra parte, ceder a las amenazas no puede ser. ¿Qué hacer, Dios mío, qué hacer?



TOC  
TOC  
TOC  
TOC

¡Adelante!

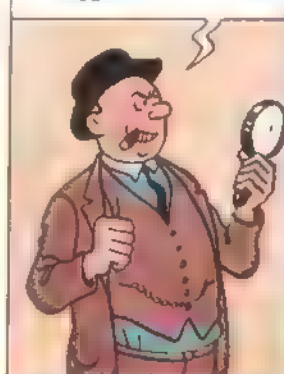


¿Usted es Tintín...? Le han robado el perro... ¿Rescate?... No sabe qué hacer... ¿Verdad?... Bueno, lo sé todo. Permítame que me presente: Mike Mac Adam, detective del hotel.



Mucho gusto!

Permítame que detecte...



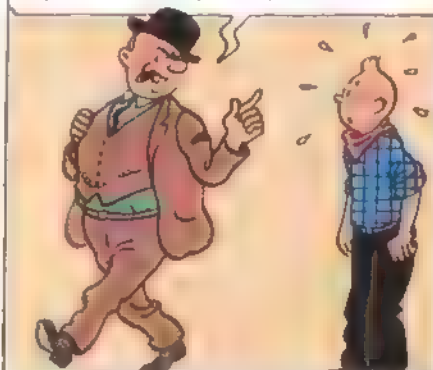
¡Ya! Su perro dormitaba, alguien lo cloroformizó y lo metió en un saco. El raptor tendrá unos treinta y tres años y seis semanas. Habla inglés con acento esquimal. Fuma cigarrillos "Paper Dollar". Lleva ropa interior de franela y ligas del mismo color. Le conoceremos con facilidad por un tatuaje en el omóplato izquierdo.



Cojea algo, pues se cortó anteayer al quitarse un callo del pie derecho. ¡Ah!, otro detalle... ronca mientras duerme. Esto lo digo después de un examen superficial



Dentro de una hora estaré aquí... con su perro, claro está.



¿Qué poder de deducción!... ¡Y qué seguridad! Un verdadero Sherlock Holmes. De veras creía yo que los detectives así sólo existían en las novelas.



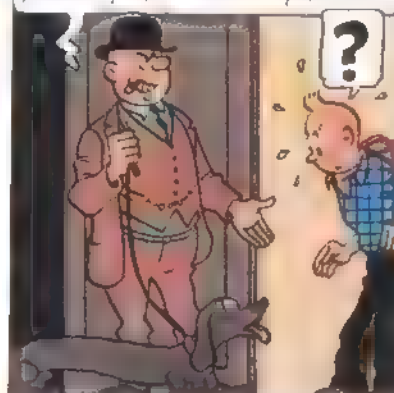
Una hora después...



¡Adelante!



¡Hello! ¡Aquí está su perro!



¡Miserable!... ¡Conque eras tú quien me robó a mi Mirza...!





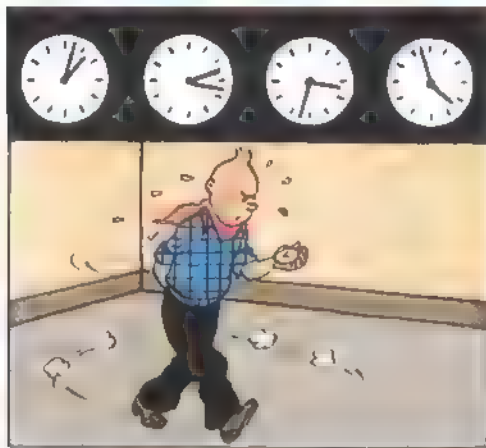
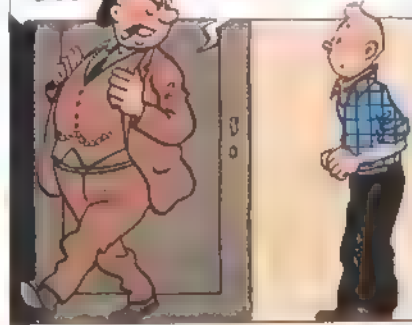
¡Vaya porrazo que le asestó la buena señora...!



¿Buena señora...? ¿Qué buena señora? Quien me atacó fue un sargento con su matraca. Un hombre joven todavía a quien faltan dos molares. Lleva suelas de goma y lee el "Saturday-Evening-Post".



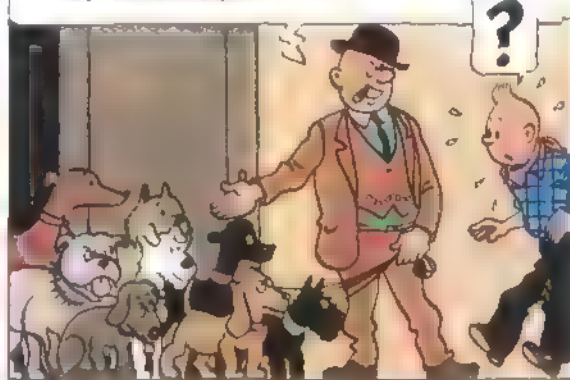
Completamente seguro. Esta vez no se me escapa. Dentro de una hora le devuelvo su perro.



Esta ha sido la pesadilla más brillante de mi vida... ¿Usted perdió un perro... solamente un perro?



¡Dios! ¿Le he traído o no el perro de una hora?



Bueno... Muy bien. Muchas gracias... pero me ha hecho perder demasiado tiempo. Ahora prefiero seguir buscando yo solo.



¡"Chicago-Tribune"! ¡"New-York-Herald"! ¡"New-Yorker"!...



¡Ah! El pañuelo blanco está en la ventana... ¡Ya es nuestro el rescate!



Dame el "Chicago-Tribune", el "New-Yorker", el "New-York-Herald" y el "Porvenir de Massachusetts".

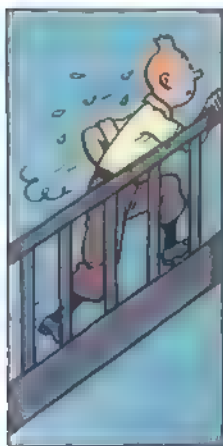
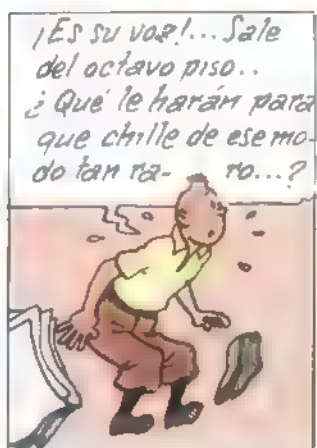
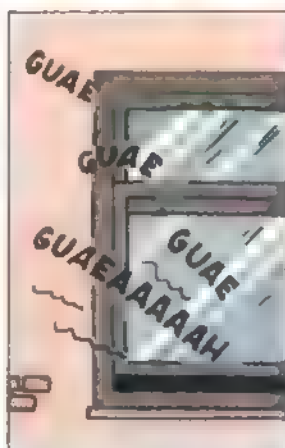
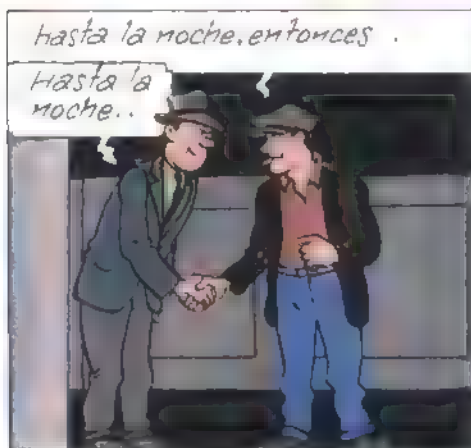
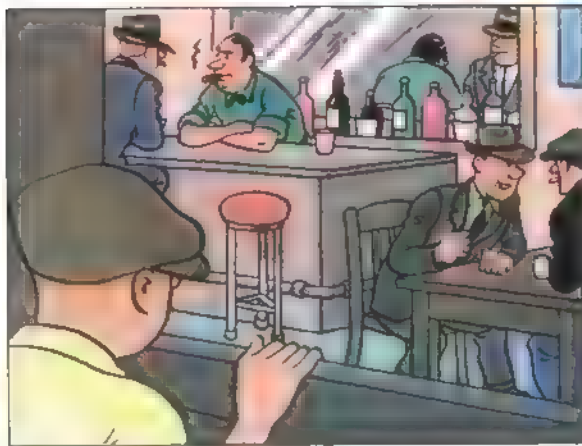


Vaya dicen los periódicos... señal que no ha dado parte...



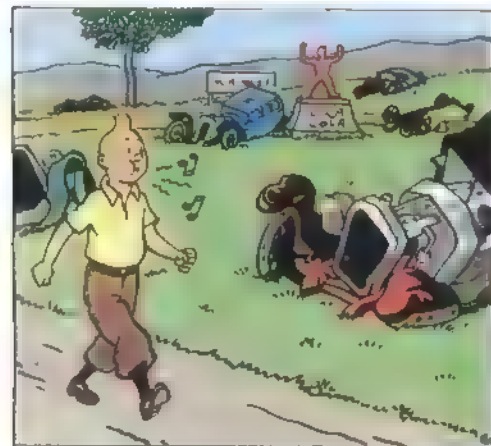
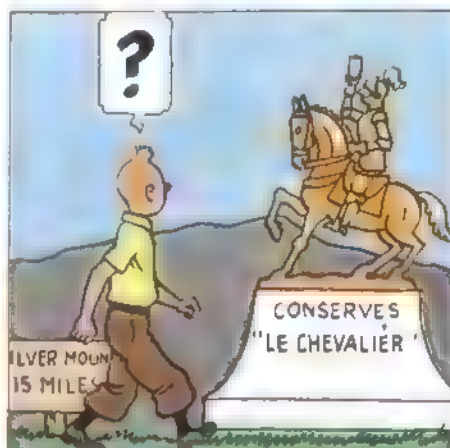
WANGSTERS COMPANIA  
DESTILERIA CLANDESTINA  
CON PERMISO DE LA  
AUTORIDAD



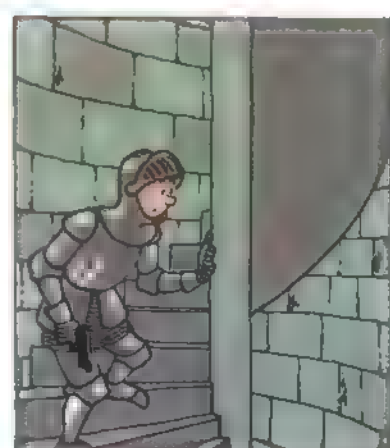
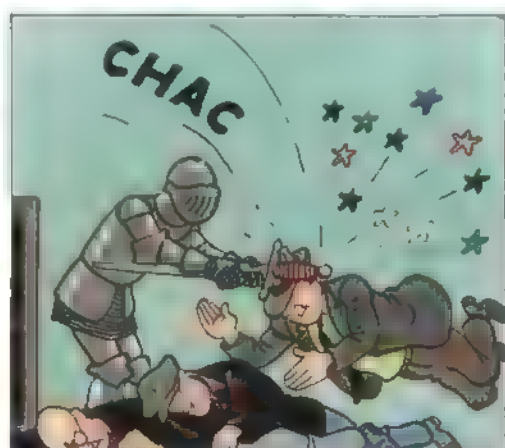
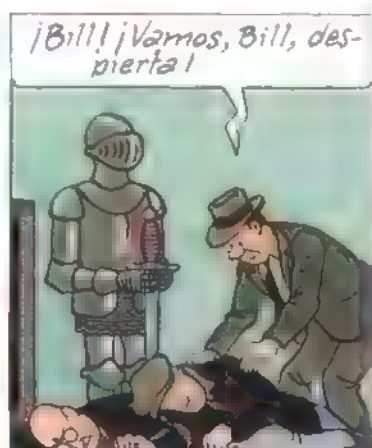
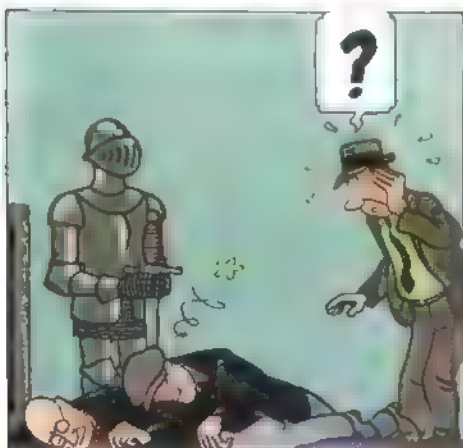
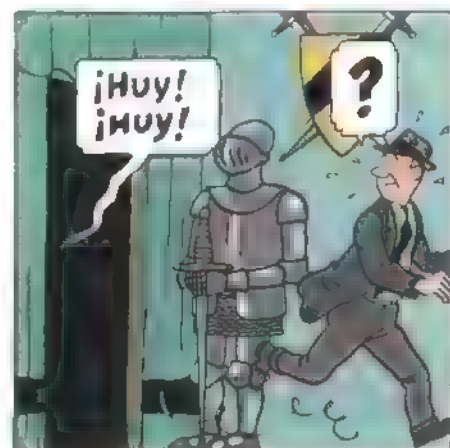
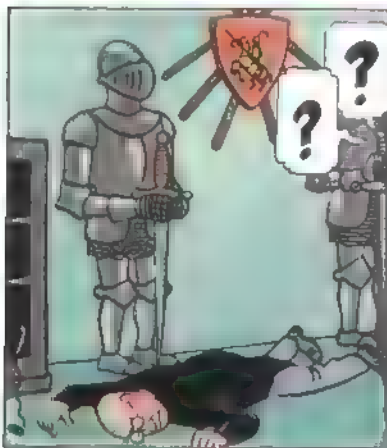


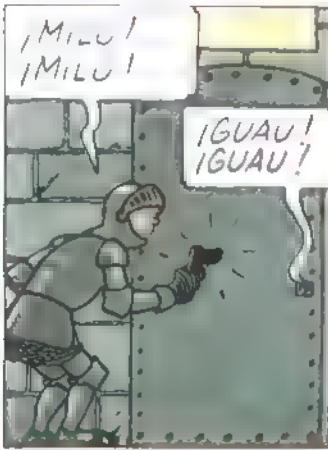
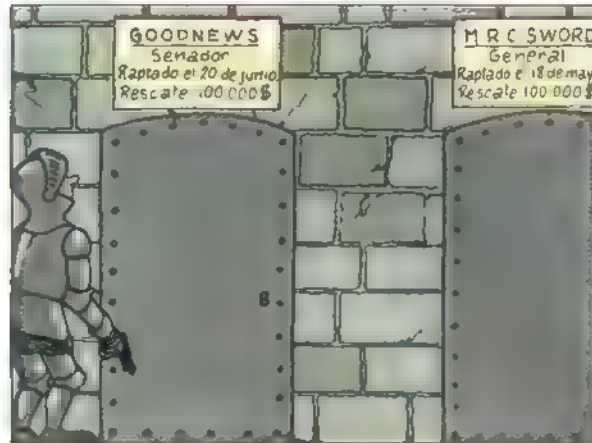




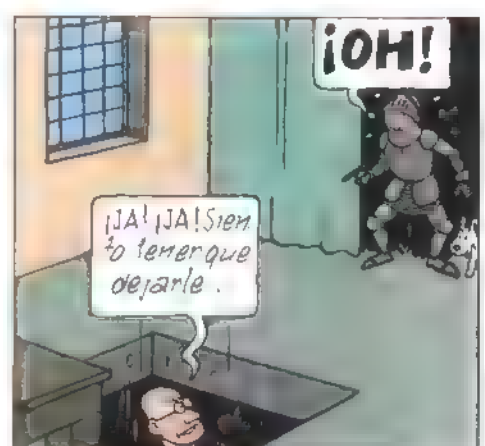
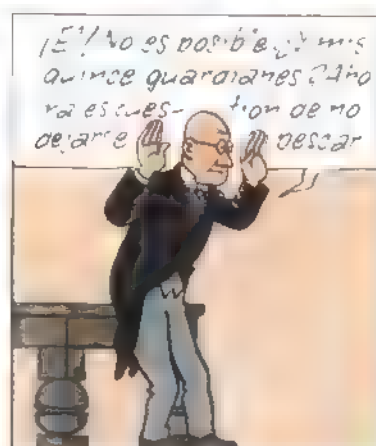
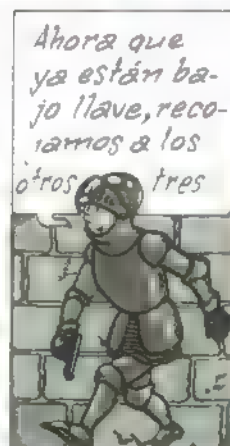
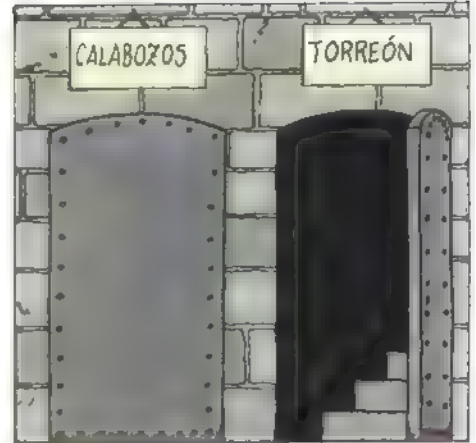
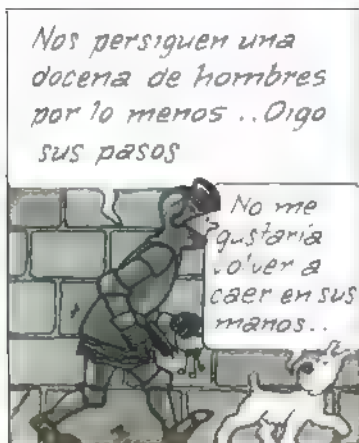












*Al día siguiente...*

El joven reportero Tintín acaba de capturar y de entregar a la policía a una banda de peligrosos malhechores dedicados al rapto. Documentos del mayor interés han sido confiscados. Sólo el jefe de la banda logró huir. Se le busca activamente.



¡Activamente!, ¿eh?... ¡Ja, ja! Les probaré que me importa un pepino. Aún me quedan trucos. Oiga, oiga... ¿Torn?... Sí... el mismo. ¿Todavía trabajas en la casa Slift?



*Al día siguiente:*

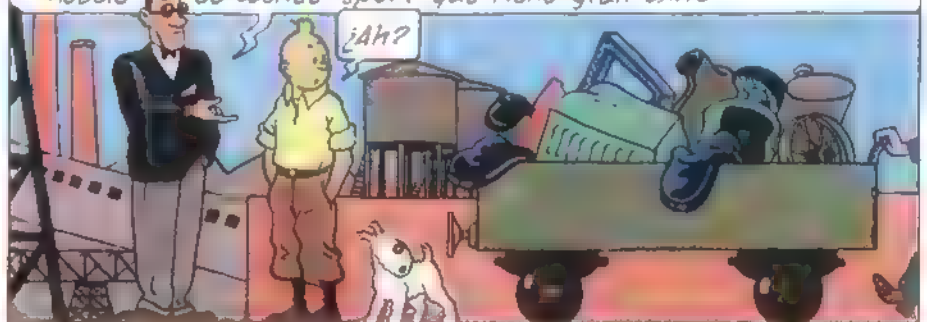
*Personal*  
**INVITACIÓN**  
LOS ESTABLECIMIENTOS SLIFT TIENEN EL HONOR DE INVITAR AL SEÑOR ~~TINTIN~~ A VISITAR SUS NUEVAS INSTALACIONES.

¡Vaya... vaya...! Una invitación para ver la industria conservera SLIFT... Será interesante... ¡Ire.



Iremos, ¿verás, decir

Para combatir la crisis, hacemos cambios. Las fábricas de automóviles nos envían sus viejos modelos y con ellos hacemos latas nuevas de "corned-beef". Nosotros les suministramos las latas viejas que nuestros agentes recogen en el mundo entero y ellos hacen un nuevo modelo de coches-sport que tiene gran éxito.

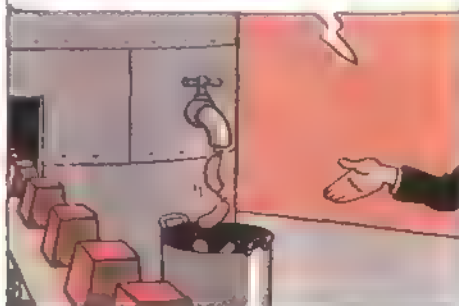


¡Ah?

¿Ve esta enorme maquinaria? Los bueyes llegan aquí uno tras otro.



...y salen por el otro lado en forma de "corned-beef", de salchichas, de magras, etc. Todo se hace de modo automático.

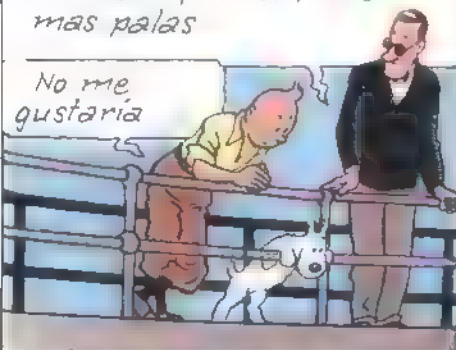


Ahora, si quiere seguirme, le enseñaré su funcionamiento.

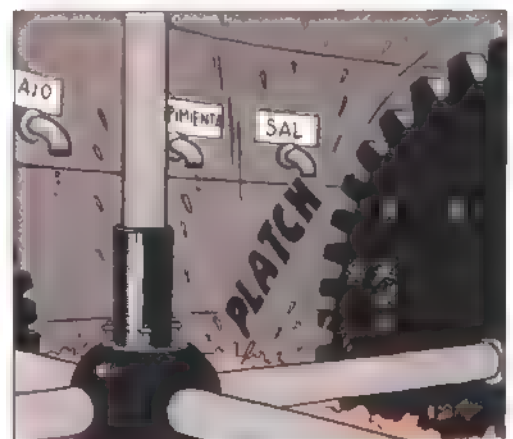


Si cayese usted ahí, sería triturado por esas mismas palas.

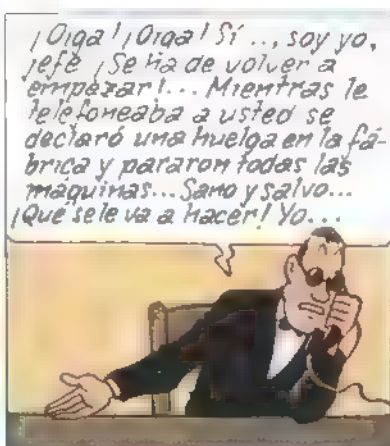
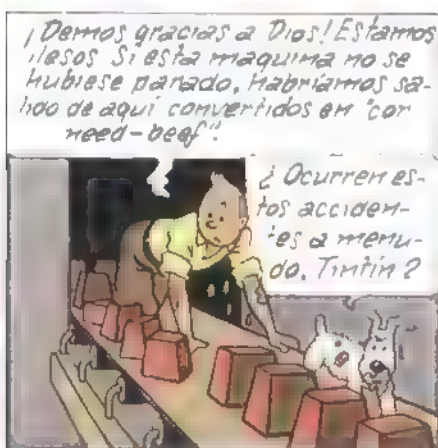
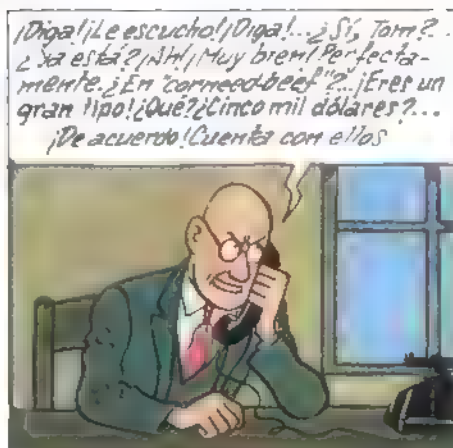
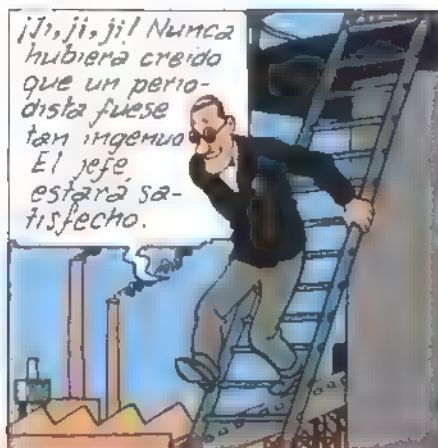
No me gustaria



¡Ja, ja, ja, ja!







Oiga, jefe... no  
cuelgue... Yo  
¡Oiga. oiga! ¡Ha  
colgado!



¡Oh! He hecho  
bien en volver  
aquí. ¡He oído  
cosas muy inte-  
resantes!



¡He caído en  
desgracia...!



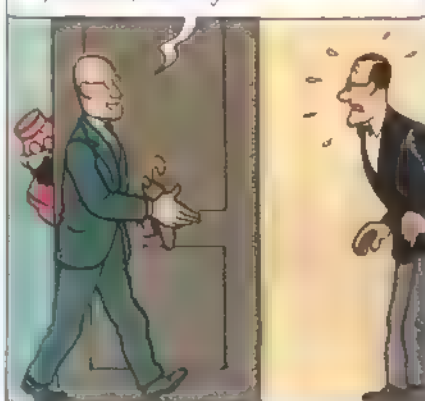
Dime, ¿eres tú otra vez?  
¿Qué quieres? ¡Ah! ¡Ah!  
Bien. Es maravilloso. Estaré  
ahí en cinco minutos. Has-  
ta ahora...



¿E' el señor Tom Hawake...?



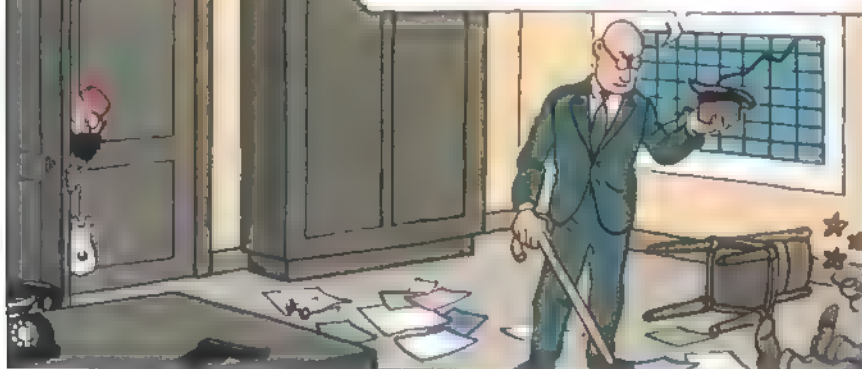
¡No'á, amigo!



¿Cómo que no me has te-  
lefoneado...? ¿Es esto una  
broma...? ¿Acaso te  
burlas de mí...?  
¡Responde!



¡Toma! ¡Para que aprendas a  
tomarme el pelo!



Se equivocó  
al dejar ahí  
su pistola...



¡El equivocado eres tú...!  
Esa "Browning" no está  
cargada



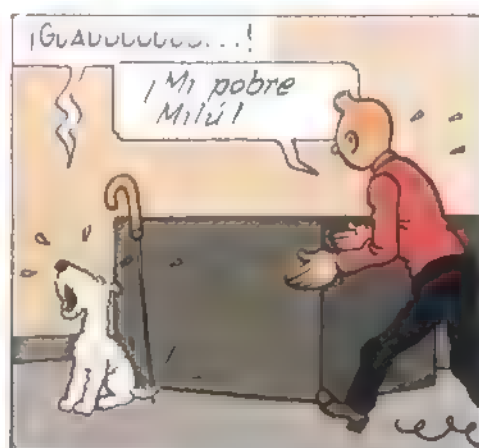
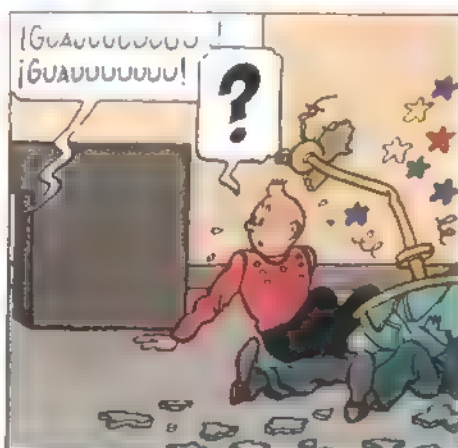
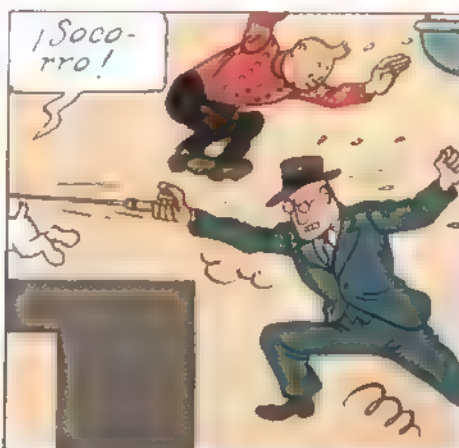
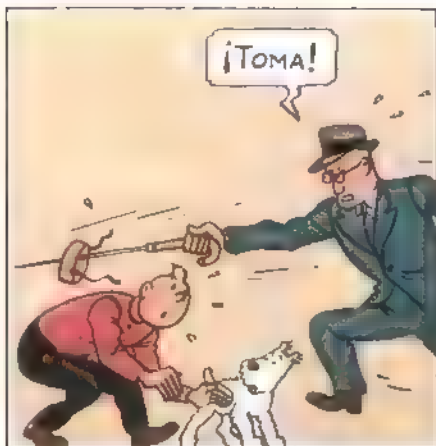
Pero mi bastón de  
estoque es un arma  
mejor

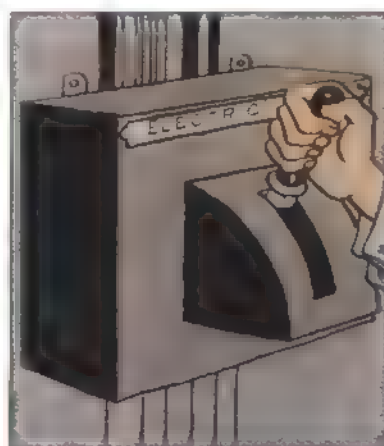
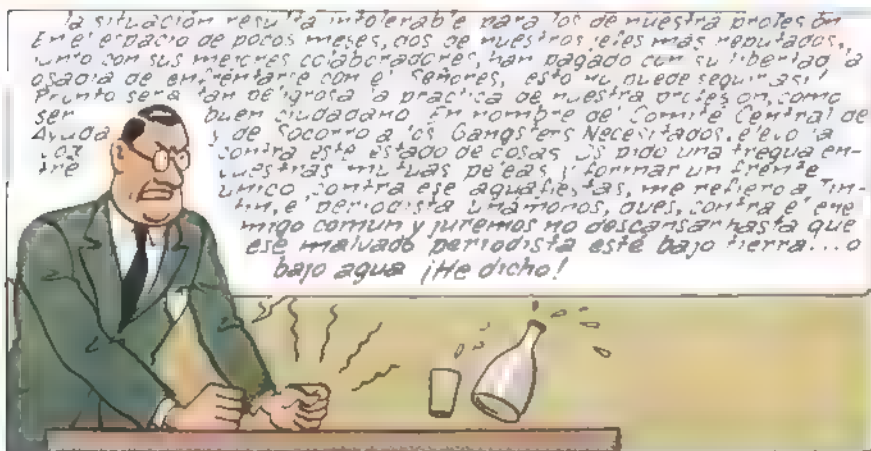


para curarte del feo vicio de me-  
ter las narices donde no te impor-  
ta.

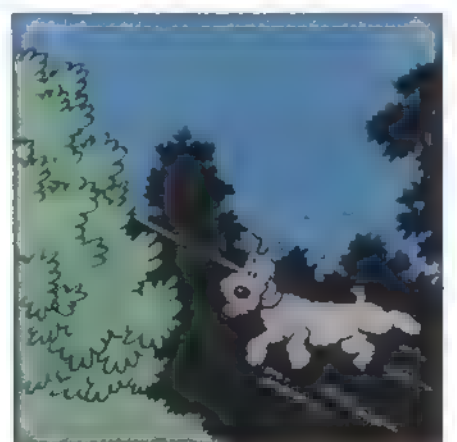
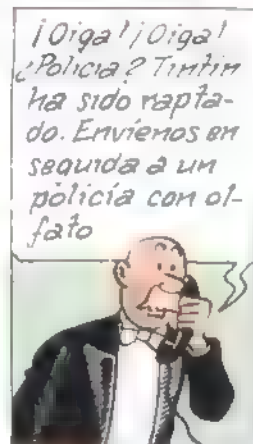
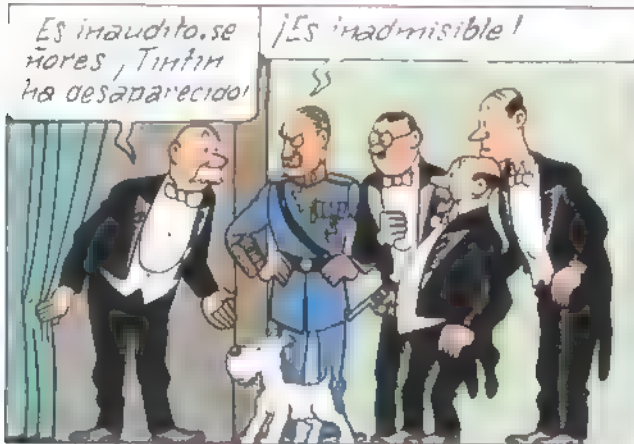
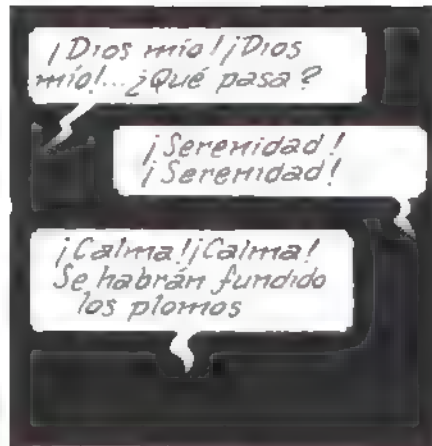










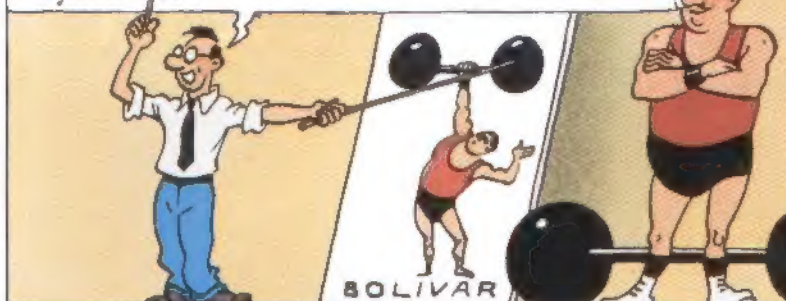




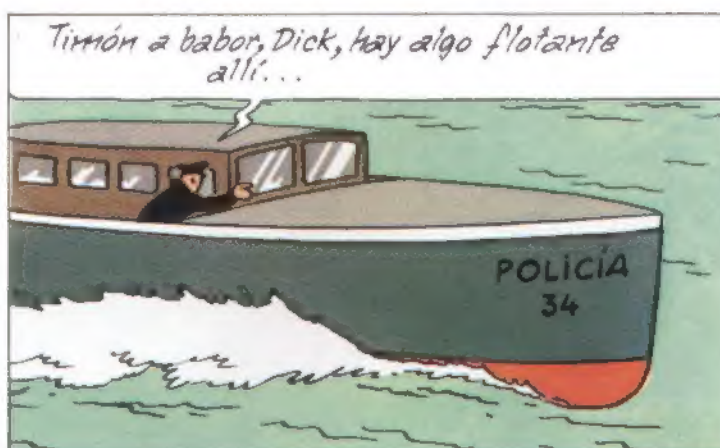
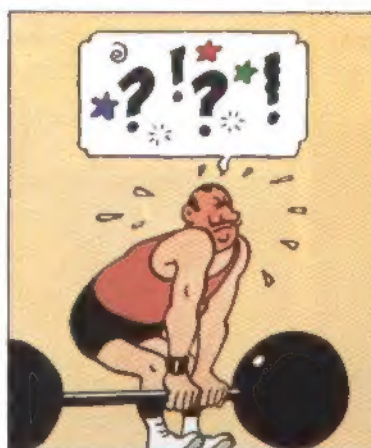




Ladies and gentlemen, tengo el gusto y el honor de presentarles al hombre más fuerte del mundo: Hipólito Bolívar. El señor Bolívar (Hipólito) va a ejecutar ante ustedes algunos de sus extraordinarios ejercicios.



La subida con una sola mano, ésta es la gran especialidad del señor Bolívar (Hipólito), quien la ejecuta con la sonrisa en los labios. ¡adelante, señor Hipólito!





¡Ah, ya te reconozco...! Eres Tintín..., ¿verdad? Bueno, amiguito, tienes mala pata, porque esta canoa parece de la policía, pero nosotros pertenecemos a la banda que te ha echado al agua.

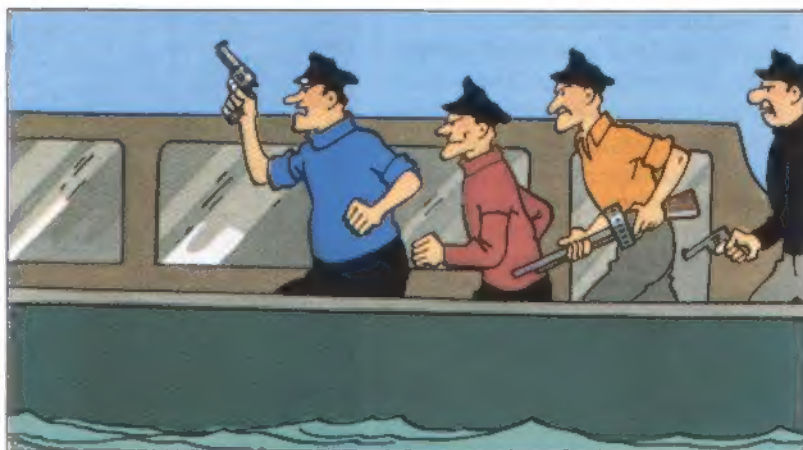


Corre, Tintín, date prisa...

¡Un segundo, Milú... y estoy contigo!



¡Cuidado, que vienen los demás...!



¡Que vengan!  
¡Aquí les espero...!

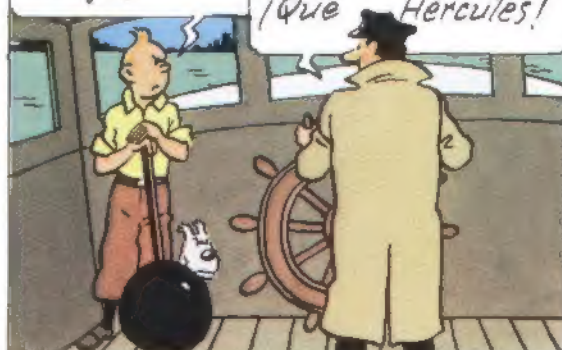


¡Oiga, piloto!, ¿qué prefiere... conducirnos a la próxima comisaría de policía o habérselas con esto...?



¡Y no haga bromas, que no le quito el ojo!

¡Qué Hércules!





El asunto Tintín ha tenido un final inesperado y espectacular. El joven y simpático periodista misteriosamente desaparecido hace pocos días, durante un banquete dado en su honor, aparece en escena y captura a los 355 miembros del Sindicato de Bandidos de Chicago en su propia guarida. Han sido confiscados numerosos documentos, lo que hace presumir nuevas detenciones. Una verdadera limpieza de la ciudad de Chicago.

Tintín declaró que estos gangsters fueron para él enemigos encarnizados, feroces, implacables. Cerca estuvo de pagar con su vida una lucha tan temeraria. Hoy América entera demostrará su agradecimiento al triunfante Tintín y a su fiel Milú, que han terminado con los bandidos de Chicago.



Después de una serie de fiestas y recepciones, Tintín embarca para Europa...

